ولاة البطرة فلأ

عهدي الراشدين والسأيانيين

إعداد/ دكتور محسن سعد عبد الله أستاذ التاريخ الإسلامي المساعد بكلية اللغة العربية بالمنصورة



إن من يستقرئ التاريخ الإنساني لدى الأمم السالفة يجد حاضرة أو أكثر من كل دولة من الدول الماضية أشرت تأثيراً بالغاً في تسيير بحرى الأمور بها، إما إلى الازدهار وإما إلى الانحدار والزوال.

والمصر الذى نخصه بالدراسة هو من الأمصار التبى شكلت تاريخ الدولة الإسلامية من عهد الفاروق إلى أن دالت الدولة العباسية على يـد التتار سنة (٢٥٦هـ) الذين التهموا بغداد وأتوا على الأخضر واليابس فيها.

ولما كان هذا التأثير متعدد الجوانب فإن التوفر على دراسته بالكلية يحتاج إلى بحلدات وأزمنة طويلة، فإننا رأينا جعل الحديث عنه مقصوراً على الولاة الذين تعاقبوا عليه منذ أن أمر "عمر" بتمصير المدينة حتى أعلنت بيعتها لـ "عبد الملك بن مروان".

ومما يدلنا على أهمية البصرة في التاريخ أنها كانت المسكن للعرب الأول، الذين انطلقوا من شبه الجزيرة العربية يحملون الدعوة الإسلامية إلى بلاد الفرس، فانساحوا في أرض العراق وفارس فاتحين لها حاعلين راية الإسلام ترفرف على أرضها، فأقاموا حضارة أتت تمارها بعد ذلك في عهد العباسين.

ولا أغالى إذا ماقلت إن البصرة أسهمت في الحضارة الإسلامية وأثرت في الأحداث التاريخية لهذه الدولة بشكل فناق إسهامات وتأثيرات الأمصار الأحرى مثل بغداد والقاهرة (١) على الرغم من عظم

⁽١) على الطنطاوي "أخبار عمر" ص١٢٩.

تأثير المصريين في عهد العباسيين ثم الفاطميين. ذلك أن المدينتين لم تشهدا حدثاً مروعاً بين المسلمين بعضهم بعضاً على غرار واقعة الجمل وثورات الخوارج، تلك التي أشابت الطفل، وروعت المرأة، وأرت الرحال والشيوخ الموت غير مرة، بل إن المدينتين لم تعرفا العصبية القبلية ومايستتبعها من فتن مثلما عرفت ذلك كله البصرة.

وإلى هذا المصر -وكذا الكوفة- يعزى الفضل في نجاح المسلمين - بعد توفيق الله لهم- في فتح بقية بلاد فارس، فمنه كانت تنطلق حيوش الفتح، ومنه وإليه كانت تصدر مراسم تعيين الولاة على المناطق المفتوحة، وبواليه كان أهل المناطق الفارسية يستحيرون من ترويع الحرورية لهم.

ولقد اختلفت الروايات التاريخية فيما بينها حول ماإذا كان "عتبة بن غزوان" قد طلب من الخليفة الإذن ببناء مصر للمسلمين يقيمون فيه ويكون قاعدة ينطلقون منها في حروبهم ببلاد فارس، أم أن "عمر" هو الذي طلب هذا الأمر من القائد المسلم لما رأى تغير ألوان لحوم العرب يعد طول إقامتهم ببلاد فارس.

فمن الأول مارواه "أبو عبيدة": (لما نزل "عتبة بن غروان" الخريبة كتب إلى "عمر بن الخطّاب" يعلمه بنزوله إياها، وأنه لابد للمسلمين من منزل يشتون به إذا شتوا، ويكنسون فيه إذا انصرفوا من غزوهم.

فكتب إليه أن أجمع أصحابك في موضع واحد، وليكن قريباً من الماء والمرعى، واكتب إلى بصفته.

فكتب إليه إنى وجدت أرضاً كثيرة القضبة في طرف البر إلى الريف ودونها مناقع ماء فيها قصباء.

فلما قرأ الكتاب قال: هذه أرض نضرة قريبة من المشارب والمراعى والمحتطب، وكتب إليه أن أنزلها الناس. فأنزلهم إياها، فبنوا مساكن بالقصب(١).

ومن الثانى (ماروى أنه لما انتصر "سعد بن أبى وقاص" بأرض الحيرة (٢) وماقاربها كتب إليه "عمر بن الخطاب" أن أبعث "عتبة بن غزوان" إلى أرض الهند، فإن له من الإسلام مكاناً وقد شهد بدراً، وكانت "الأبلة" يومئذ تسمى أرض الهند، فلينزلها ويجعلها قيرواناً للمسلمين ولا يجعل بينى وبينهم بحراً.

فخرج "عتبة" من الحيرة في ثمانمائة رجل حتى نزل موضع البصرة، فلما افتتح "الأبلة" ضرب قيروانة وضرب المسلمون أخبيتهم وكانت خيمة "عتبة" من أكسية ورماه "عمر" بالرجال فلما كثروا بنى رهط

⁽۱) البلاذري: فتوح البلدان ج٢، ص٥٢٥.

⁽٢) مدينة تاريخية على نهر الفرات كانت تقع بين الأنبار والكوفة، وعلى مسيرة ثلاثة أميال من هذه الأحيرة التي أسست بعد الفتح الإسلامي، كانت الحيرة عاصمة مملكة تعرف باسمها إبان القرون الثلاثية التي سبقت قيام الدولة الإسلامية. أحمد عطية الله القاموس الإسلامي.

منهم فيها سبع دساكر من لبن، منها في "الخريبة" اثنتان وفي "الزابوقة" واحدة وفي "بني تميم" اثنتان (١).

وإذا ماأمعنا النظر في الروايتين السابقتين رأينا الرواية الأولى راجحة والثانية مرجوحة حيث إن الرواية الأولى أسندها صاحب فتوح البلدان إلى "أبي عبيدة"، بينما جاءت الثانية خالية من السند، ناهيك عن كبون الرواية الأولى ذكرت أن مساكن العرب كانت في بدء التمصير من القصب وأنها بنيت من اللبن بعد الحريق الذي أصاب "الكوفة" و"البصرة"، فأرسلوا يستأذنون "عمر" ببناء المساكن من اللبن كي لا يصابوا بمثل ماأصيبوا به، فأذن لهم "عمر" على (أن لا يزيد بناء أحدهم من ثلاثة أبيات، ولا يطاولوا بالبنيان، وأن يلزموا السنة تلزمهم الدولة (*).

وإذا ماأراد المؤرخ أن يبرر أم "عمر" ببناء المنازل أولاً من القصب واشتراطه ماشرط في بنائها من اللبن فإنه لا يجد كبير عناء، حيث إن الخليفة أراد من ذلك أن يبقى القوم في جهاد ولا يميلوا إلى الدعة والاسترحاء، لأنه إن غلب عليهم الترف، وأضعفتهم الحضارة غلبوا كما وقع يوماً لجنود "هاني بعل" (انيبال) لما استمرؤوا العيش في إيطاليا، وذاقوا لذة المدنية، فاسترحت عزائمهم، فغلبوا على أمرهم بعد

⁽١) ياقوت: معجم البلدان ج١، ص٢٣٠٤٣٢. صالح العلى: خطبط البصرة ومنطقتها ص٥٥.

⁽٢) النويرى: نهاية الأذب ج١٩، ص٣٤١.

أن كانوا هم الغالبين (1) و "عمر" يعلم أن فتح البلاد لما ينتهى بعد، لذا فإنه شدد على جنده في الأمر كي لا يجعلهم الرحماء لقمة سائغة في أفواه أعدائهم، ويصابوا بما كان السبب في انتصار المسلمين عليهم.

ولقد اختلف المؤرخون فيما بينهم حول تاريخ تمصير "البصرة" فمنهم من قال إن ذلك قد كان في السنة الرابع عشرة للهجرة، ومنهم من قال سنة ست عشرة (٢).

وربما يعزى هبذا الاختلاف إلى نزول العرب فيها قبل أن يأمر "عمر" بتمصيرها بفترة جعلت المؤرخين يذكرون لنا أكثر من تاريخ للتمصير ومهما يكن من أمر فإن العرب المسلمين لما نزلوا المكان كان أول عمل قاموا به بناء مسجدها مقتدين في ذلك برسول الله على حين نزل المدينة بعد الهجرة إليها من مكة.

فتذكر المصادر التاريخية أنهم حاءوا برحل اشتهر بينهم بشدة النزع فرمى بسهم، وأمروا الناس أن يبنوا دورهم عند المكان الذى وصل إليه السهم لتحيط بالمسجد الذى أقيم في منطقة وسطى ليسهل على الرعية الوصول إليه، أما عن الرجل الذى قام بتخطيطه فإنهم ذكروا لنا أقوالاً عدة في هذا الصدد، منها: أن الذى بناه "عتبة بن غزوان" سنة أربع عشرة للهجرة وكان من قصب، وقيل إن الذى فعل ذلك هو "الأسود

⁽١) على الطنطاوي وآخر: أخبار "عمر" ص١٢٩.

⁽٢) البلاذرى: فتوح البلدان ج٢، ص١٢٥، الخضرى محاضرات فى تاريخ الأمم الإسلامية (الدولة الأموية) ص٢٩٤، صالح أحمد العلى: خطط البصرة ومنطقتها ص٤٢.

ابن سريع التميمى"، وهو أول من قص فيه. فقال له "مجاشع" و "مجالد" ابنا مسعود: رحمك الله! شهرت نفسك. فقال: لا أعود (١). ثم بنى العرب بالبصرة دار الإمارة بحوار المسجد، تلى ذلك بناؤهم للدور والعناية بزراعة النحيل، فكان "أبو بكرة" أول من غرسها بالبصرة، وقال أبو المنذر: أول دار بنيت بالبصرة دار "نافع بن الحارث (٢)".

والذى لا مراء فيه أن العرب أصابوا في اختيارهم للمكان الذى بنيت فيه البصرة؛ إذ هي في منطقة مستوية خالية من العوارض والمرتفعات الطبيعية، فلا يوجد بها سوى حبل سنام وسفوان اللذين يبعدان عن موقع المدينة حوالي خمسين ميلاً، والمنطقة منخفضة لا يزيد ارتفاعها عن سطح البحر أكثر من أربعة أمتار فهي بطيئة الانحدار، ويبلغ معدل انحدار الأرض فيها حوالي ٢٠,٠٠، ٢ غير أن الأرض في أطرافها الغربية تزداد ارتفاعاً على ذلك، ومن ثم فيان أنهارها قصيرة، قليلة المياه وبالتالي فإنها لا تصلح للملاحة النهرية، ونظراً لذهاب كثير من مياه دحلة والفرات إلى المناطق المنخفضة شمال البصرة، تكونت البطائح وانقطع الماء عن المجرى الأسفل من نهر دحلة الذي أصبح بسبب هذا الانقطاع يسمى دحلة العوراء"، ولهذا فلم يكن أمام البصريين من سبيل يسلكونه ليصلوا إلى الكوفة سوى الطويق البرى (٣).

⁽۱) خليفة بن خياط: التساريخ ص١٢٩. البلاذرى: فتسوح البلسدان ج٢ ص٤٢٥. النويرى: نهاية الأرب ج١٩ ص٣٤١.

⁽۲) ياقوت: معجم البلدان ج١، ص٤٣٢.

⁽٣) د/ صالح أحمد العلى: خطط البصرة ومنطقتها ص٢٨.

أما عن مناخ البصرة فإنه متقلب بحيث يمكن للمرء أن يعيش في يومه أكثر من فصل من فصول العام⁽¹⁾.

وعلى الرغم من ذلك فإن العرب الذين أنشأوها وعاشوا على أرضها نعموا بالترف وبحبوحة العيش، إلى حد أنهم افتحروا بذلك على العرب قاطنى الأمصار المحاورة.

فهذا هو "الأحنف بن قيس" يفخر على الكوفيين أمام "مصعب بن الزبير" فيقول عن قاطني البصرة: (نحن أكثر ساحا وعاجا وديباجا، ونحن أكثر قندا ونقدا (^(۱)).

وماكان ذلك ليتحقق للعرب في مدينة ذات تربة سبخة إلا نتيجة جهد بذلوه في الزراعة والتجارة؛ فثغر "الأبلة" تنزل فيه بضائع الهند ليبيعها العرب إلى إخوانهم بمكة وغيرها من أمصار الدولة الإسلامية. يضاف إلى ماتقدم، هذه الأموال التي كانت تأتيهم من جبايات الأقاليم التي قام البصريون بفتحها وضمها إلى الدولة، وكانت هذه الأقاليم في زمن خلافة "عمر بن الخطاب" محدودة لم تتجاوز كور دجلة والأحواز "، ويبدو أن الجباية منها كانت في البداية غير كبيرة، ولكن

⁽١) ياقوت: معجم البلدان ج١، ص٤٣٦.

⁽٢) المسعودى: مروج الذهب ج٣، ص٣٣١. والقند: "هو عسل قصب السكر". انظر ابن منظور: لسان العرب، مادة (قند).

⁽٣) تنطق أهواز على خلاف الأصل، وأبدلته الفرس فى كلامهم حاء، وكان اسمها أيام الفرس خوزستان، وقيل: اسمها هرمزشهر وهمى كورة عظيمة. قال صاحب كتاب المغنى: هى سبع كور بين البصرة وفارس لكل كورة

الخليفة "عمر" أمر أن تتبع في توزيع العطاء على مقاتلتها الأسس نفسها التي اتبعت في توزيع مقاتلة "الكوفة"، وفي ومن خلافية "عثمال بن عفان" توسعت فتوح أهل "البصرة"، وشملت الأقاليم التي في أواسط وحنوبي الهضبة الإيراينية وحراسان، فإزدادت موارد الجبايات. والراجح أنها كانت كافية لعطاء الأعداد المتزايدة من المنضمين إلى المقاتلة (1).

فإذا ماعلمنا أن هذه الأموال التي كانت تأتي البصريين كل عام من هذه الأقاليم نقداً تجعل الجند يقبلون على شراء مايلزمهم من الكساء والسلاح، مما جعل السوق التجارية بالبصرة محط أنظار العرب الذين قطنوا بعيداً عنها من ناحية، ومن ناحية أحرى جعلت الخلفاء يولون أمر احتيار ولاتها حل عنايتهم، يتضح لنا ذلك جلياً إذا ماتناولنا ولاتها منذ التمصير إلى أن وليها والى "عبد الملك بن مروان".

ولاة البصرة فح عهد الراشديز

حاز المسلمون الأرض التي أقيمت عليها البصرة في زمن "الفاروق" -رضوان الله عليه فيذكر "ابن الأثير" في كامله أن "قطبة ابن قتادة السدوسي" كان بهذه المنطقة يقاتل الفرس ومعه "عتبة بن غزوان" الذي كتب لـ "عصر" قائلاً: (لو كان معي عدد يسير من

منها اسم. والأهواز يجمعهن ولا ينفرد الواحد منها هوز، وأهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الحوز. [ابن عبد الحق: مراصد الاطلاع ج١، ص١٣٥]. (١) صالح أحمد العلى: خطط البصرة ومنطقتها ص٣٦.

المسلمين لظفرت بمن قبلي من العجم فأنفيهم عن بلادهم فكتب إليه عمر يأمره بالمقام والحذر (١).

ولما كان من أمر نجاح المسلمين في فتح البصرة ثم تمصيرها، كان أول وال عليها من قبل الفاروق هو "عتبة بن غزوان بن جابر بن وهيب الحارثي المزني (٢)".

ولقد اختلف المؤرخون حول من ولاه أمر البصرة أهو "عمر" أم "سعد بن أبى وقاص" بأمر الخليفة. قأما من يقبول إن ولايته من قبل عمر، فإنه جعلها في سنة أربع عشرة، وأن نزوله البصرة كان في شهر ربيع الأول أو الآخر، بعثة عمر إليها (٣)، فسار "عتبة" ومن معه حتى إذا كانوا بالمربد تقدموا حتى بلغوا حيال الجسر، فنزلوا، فبلغ صاحب الفرات خبرهم، فأقبل في أربعة آلاف، فالتقوا فقاتلهم "عتبة" بعد الزوال وهو في خمسمائة، فقتلهم أجمعين، ولم يبق إلا صاحب الفرات فأحذ أسيراً.

وأما الذين قالوا إن "سعداً" ولاه فإنهم جعلوا التمصير في سنة ست عشرة لما أرسل عتبة إلى البصرة فأقام بها نحو شهر، فحرج إليه

⁽١) الكامل ج٢، ص٤٨٦.

⁽۲) صحابی قدیم، هاجر إلی الحبشة وشهد بدراً ثم شهد القادسیة مع سعد بن أبی وقاص، سار إلی (میان) و (أبر قباذ) فافتتحهما، و کان من الرماة المعدودین. [الذهبی: تاریخ الإسلام ج۲، ص۸۳،۸۲. وعبد السلام الترماینی أزمنة التاریخ الإسلامی، ج۱ ص۲۰۷].

⁽٣) النويرى: نهاية الأرب ج١٩، ص٢٣٤.

أهل "الأبلة" وكان بها خمسمائة من الجند يمحونها، فقاتلهم عتبة سفه ورجع عتبة إلى عسكره ففزع الجند مما رأوا من المسلمين فتركوا مدينتهم باحثين عن ملاذ يأوون إليه حتى ينحوا بأنفسهم تاركين المدينة ومابها من أمتعة غنيمة المسلمين، فخمسها "عتبة بن غزوان" بعد مادخل المدينة (1).

وإذا مأردنا ترجيح رواية على أحرى وحدنا النفس تسكن إلى الأحذ بالرواية الأولى، لأنها تتفق مع تسلسل الأحداث التاريخية للفتوح الإسلامية في هذه البلاد كما أنها تتفق مع ماتكاد تجمع عليه المصارد التاريخية من أن "أبا موسى الأشعرى" قد ولى أمر البصرة في سنة ستعشرة، ومن ثم فإننا نجزم بأن الذي ولى "عتبة" البصرة هو عمر بن الخطاب وليس "سعد بن أبي وقاص" -رضوان الله عليهم-.

وعلى أية حال فإن عمر لما ولى "عتبة" أمر البصرة كتب إليه كتاباً ليسترشد بما فيه من وصايا ونصائح في سياسته لأهل هذا المصر الجديد فقال له بعد باسم الله والصلاة والسلام على حبيبه الذي اصطفاه: (ياعتبة إنى قد استعملتك على أرض الهند، وهي حومة المعدو، وأرجو أن يكفيك الله ماحولها ويعينك عليها، وقد كتبت إلى "العلاء بن الحضرمي (٢)" أن يمدك بـ"عرفجة بن هرتمة" وهو ذو مجاهدة ومكايدة

⁽١) النويرى: نهاية الأرب ج١، ص٢٣٥.

للعدو، فإذا قدم عليك فاستشره وادع إلى الله، فمن أحابك فاقبل منه ومن أبى فالجزية وإلا فالسيف، واتق الله فيما وليت وإياك أن تنازعك نفسك إلى كبر مما يفسد عليك إحوتك وقد صحبت رسول الله على فعززت به بعد الذلة وقويت به بعد الضعف، حتى صرت أميراً مسلطاً وملكاً مطاعاً، تقول فيسمع منك، وتآمر فيطاع أمرك فيالها نعمة إن لم تدفعك فسوق قدرتك وتبطرك على من دونك واحتفظ من النعمة احتفاظك من المعصية، ...، .. انطلق أنت ومن معك حتى إذا كنتم فى أقصى أرض العرب وأدنى أرض العجم فأقيموا.

مما تقدم يتبين لنا أن عمر بن الخطاب طلب من واليه ألا يلجاً إلى سفك دماء الأعداء حتى يعذر إليهم ويطلب منهم الجزية، فإن أبوا فليحكم الحسام فيهم، وحذره من كبر ربما يتسلل إلى نفسه بسبب ولاية تولاها، أو انتصار أحرزه، وأنه والمسلمين الأوائل ماعزوا بعد ذلة إلا بدين جاءهم به النبي محمد على فامنوا به.

ولقد أحسن أمير المؤمنين اختياراً حين أسند أمر البصرة إلى عتبة فعلى الرغم من أن الجماعات التي قطنتها عند التمصير جماعات قبلية حكمت أمورها العصبية العشائرية فإن والى المصر نجح مى تسييس أمور مصره في عدالة مطلقة نأت به عن تفضيل جماعة على أخرى، يظهر لنا

النبى على ولاية البحرين، ثم أقره عمر، وجهه عمر إلى البصرة فمات في الطريق وقيل مات بالبحرين وهو أول مسلم ركب البحر. [ابن حمر: الإصابة ج٢، ص ٩٩٤. عبد السلام الترمايني: أزمنة التاريخ الإسلامي ج١، ص ٧٧١].

دلك حلياً من خطبته التي ألقاها في رعيته بعدما أفاء الله عليهم بالنصر وامتلاك الأرص حيث زهدهم في الدنيا بمن فيها ومافيها لأنها إلى روال فقال:

(أما بعد فإن الدنيا قد تولت حذاء مدبرة وقد أذنت أهلها بصرم، وإنما بقى منها صبابة كصبابة الإناء يصطبها صاحبها ألا وإنكم مفارقوها لا محالة ففارقوها بأحسن مايحضركم ألا وإن من العجب أنى سمعت رسول الله في يقول: إن الحجر الضخم يلقى فى النار من شفيرها فيهوى فيها سبعين حريفاً ولجهنم سبعة أبوات مابير البايين منها مسيرة خمسمائة سنة، ولتأتين عليه ساعة وهو كطيظ بالزحام ولقد كنت مع رسول الله في سابع سبعة مالنا طعام إلا ورق البشام (١) حتى قرحت أشداقنا فوجدت أنا وسعد بن مالك تمرة فشيققتها بيني وبينه فأتزرت بنصفها، ومامنا أحد اليوم إلا وهو أمير على مصر من الأمصار وإنه لم يكن بنوة قط تناسختها جبرية.

وأنا أعوذ با لله أن أكون في نفسى عظيماً وفي أعين الناس صغسيراً وستجربون الأمراء من بعدى فتعرفون وتنكرون^(٢).

نهض "عتبة" بأمر البصرة فعمل على إنشاء مسجدها الجامع وبناء دار الإمارة بها ونظم خططها حسب القبائل والعشائر الذين معه بالإضافة إلى قيامه بأعمال أحرى تخص الزراعة بالمصر (٣).

⁽١) شجر طيب الرائحة يستاك به. ابن منظور لسان العرب مادة بشم ص ٢٩٠.

⁽٢) ابن سعد: الطبقات الكبرى ج٧، ص٤، الحاحظ: البيان والتبيين ص٢٤١.

⁽٣) ابن سعد: الطبقات الكيرى ج٧، ص٣، الشامل ج٢، ص٤٨٨.

استمر عتبة يقوم بكل مامل شأنه تيسير أمور الإقامة للعسرب بهذا المكان حتى وجد فى نفسه رغبة لأداء فريضة الحج فاستأذن عمر فى الوفود عليه. فلما أذن استناب على البصرة "بحاشع بن مسعود (١)" الذى كان غائباً، فجعل "عتبة" "المغيرة بن شعبة" عوضاً عن "بحاشع" ليقوم بأمر المصر حتى يأتيهم ابن مسعود (٢).

غير أن ابن سعد يذكر لنا سبباً آخر عزى إليه قدوم عتبة على أمير المؤمنين فقال: (كان "سعد بن أبى وقاص" يكتب إلى عتبة وهو عاملة، فوجد من ذلك عتبة فاستأذن عمر أن يقدم عليه فأذن له واستخلف على البصرة "المغيرة بن شعبة" فقدم عتبة على عمر فشكا إليه تسلط "سعد" عليه فسكت عنه عمر فأعاد ذلك "عتبة" مراراً فلما أكثر على "عمر" قال وماعليك يا "عتبة" أن تقر بالإمرة لرجل من قريش له صحبة مع رسول الله وشرف فقال له عتبة: ألست من قريش؟

قال رسول الله ﷺ حليف القوم منهم، ولى صحبة مع رسول الله قديمة لا تنكر ولا تدفع فقال عمر: لا ينكر ذلك من فضلك، قال "عتبة" أما إذا صار الأمر إلى هذا فوالله لا أرجع إليها أبداً. فأبى عمسر

⁽۱) صحابى من الشجعان غزا كابل وصالحة الإصبهذ وقيل: كان على يده فتح حصن (أبرويز) بفارس كان يوم الجمل مع عائشة أميراً على بنى سليم، فقتل قبل الواقعة ودفن بالبصرة. [ابن حجر: الإصابة ج٣، ص٢٤٢، عبد السلام الترمايني: الأزمنة ج١، ص٨٣٤].

⁽٢) البلاذري: فتوح البلدان ج٢، ص٢١٠.

إلا أن يبرده إليها^(١). فصار "عتبة" يريد البصيرة امتشالاً لأمر أمير المؤمنين فأدركته المنية ولم يصل إليها^(٢).

وإذا أمعنا النظر في الروايتين السابقتين وحدنا أن الرواية الأولى أكثر قبولاً من التانية فإن مايين "سعداً وعتبة" لمو صح ماكان يجعل رجلاً مثله يترك مصرة في هذه الفترة الحرجة التي يؤسسه فيها إلى رجل متغيب عنه يجاهد الأعداء في ميادين الفتح، اللهم إلا أن يكون ذلك لضرورة لا ينفع معها إرجاء أو إمهال، وليس ذلك إلا حنونة وقت الحج. ومن ثم فقد طلب الإذن من أميره فأذن له لجهاده ومكافأته على أبحاحه في إنشاء مصره. يضاف إلى ماتقدم أن رواية ابن سعد تظهر لنا "عتبة بن غزوان" بمظهر المتأفف من أوامر "سعد" وذلك نعت لا يوصف به من كان على شاكلة "عتبة" في زهده الدنيا وإيشاره الآحرة عليها كما تبين ذلك حلياً حين ألمعنا إلى خطبته التي ألقاها في الرعبة.

وعلى كل حال فإن شمس "المغيرة بن شعبة (٣) في سماء البصرة أحذت تزداد مطوعاً حين حلى له المصر وصار فيه الآمر والناهي

⁽١) الطبقات ج٧، صد.

⁽٢) ابن الأثير: الكامل ج٢، ص١١١، عبد السلام الترساينني: الأزمنة ج١، ص٢٥).

⁽٣) ابن أبى عامر بن مسعود الثقفى. كنى قديماً بأبى عيسى فكناه عمر أبا عبد الله أسلم عام الخندق وشهد الحديبية وبيعة الرضوان والقادسية واليرموك ولى الكوفة نيابة عن معاوية وظل بها حتى مات. [أبو الفرج: الأغانى ج١، ص٧٩. ابن الأثير: أسد الغابة ج٤، ص٢٠٤].

فأهتبل فرصة تحرش أهل "ميسان (١)" به وحشدهم رجال الفرس لمقاتلته بقيادة (الفيلكان) عظيم من عظماء أهل أبرقباذ فأعمل السيف فيهم وفتح بلادهم وكتب إلى أمير المؤمنين عمر بالفتح (١) ففرح فرحاً شديداً ونظر إلى المغيرة نظرة فيها مافيها من الرغبة في استغلاله لتحقيق مزيد من الخير للمسلمين حيث عرف الناس عنه الدهاء وحسن السياسة فصار مضرب المثل في ذلك بين الخاصة والعامة ومن ثم فإنه لما نعى إليه "عتبة بن غزوان" قلد "عمر" "المغيرة بن شعبة" ولاية البصرة (٣).

أقبل "المغيرة" على عمله في البصرة بهمة ونشاط فثبت أركبان المصر بما قام فيه من أعمال طيبة جعلت الرعية تنعم بالأمن والاستقرار على الرغم من وفود المزيد من الجماعات العربية عليه لما أحبرهم "عتبة ابن غزوان" عن خصوبة أرضه وطيب المقام فيه، فرغبت هذه الجماعات في سكناه.

والمغيرة أول من وضوع ديوان الإعطاء بالبصرة ورتسب الناس فيه فأعطاهم على الديوان ثم صار ذلك رسماً بعد ذلك يحتذونه وأول من

⁽۱) بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون: كمورة واسعة كثيرة القرى والنخل بين البصورة وواسط قصبتها ميسان. [ابن عبد الحق: مراصد الإطلاع ج٣، ص٣٤٣]

⁽۲) خليفة بن خيساط التاريخ ص١٢٩. البسلاذرى: فتسوح البلسدان ج٢، ص٢٢٤.

⁽٣) ابن الأثير: الكامل ج٢، ص٣٩٥.٥٤٠.

سلم عليه بالإمارة في هذ المصر (١) ولقد كانت فترة ولايته كل البصرة عثابة امتداد للجهود التي قام بها سلفه عتبة بن غيزوان مين أجل دعم المصر وازدهاره وجعل سكانه ينعمون بالاستقرار والدعة وأية ذلك، أن عمر حرضى الله عنه - كتب إلى المغيرة بمعاونة رجل زرع أرضاً بالبصرة وافتلى أولاد الخيل فيها حين لم يفيلها أحد من أهل البصرة ويشترط عمر للمغيرة ألا تكون هذه الأرض أرض جزية كان ذلك في صفر سنة ٧١هـ (٢) حتى سنة ٨٣٨م.

فصادف ذلك الأمر هوى في نفس المغيرة فراح يعمل على النهوض بالزراعة والثروة الحيوانية ولأنه أحكم سيطرته على البلاد التي فتحها وأحسن رعية مصره فكان عهده على قصرة عهد بناء ورحاء على حد سواء.

ولم تنعم البصرة طويلاً بحكم المغيرة ذلك أن -عمر بن الخطاب رضوان الله عليه عزله عنها بعد فيرة وحيزة؛ حيث أتهم بارتكاب حريمة الزنا فاستدعاه عمر على الفور إلى المدينة فحقق في القضية، فلما لم تثبت التهمة عليه ثبوتاً شرعياً لم يقم عليه الحد (٣)، واستبدل أبا موسى الأشعرى -رضى الله عنه - به وجعله معاوناً له على أمره فولى

⁽١) ابن سعد: الطبقات الكبرى ٢٠/٦. أبو الفرج: الأغاني ١٦/١٦.

⁽۲) البلاذرى: فتوح البلدان ص١٤٦، ط دار الكتب العدمية بيروت. افتلى أولاد الخيل فيها: رعى أولاد الخيل على النبات الذى زرعه. ابس منظور: اللسان مادة (فلى).

⁽٣) البلاذرى: فتوح البلدان ٢٤/٢. ابن الأثير: الكامل ٢/١٥٠.

المغيرة الكتابة له (١). ولقد اختلف المؤرجول حول ماإذا كال "أبو موسى" بالمدينة أم بالبصرة حيل ولاه "عمر" فذكر بعصهم أن عمرا لما استمع إلى ماقاله "أبو بكرة: عن عامله بالبصرة دعا "أبا موسى" إليه أمراً إياه بالتوجه إلى البصرة ولزوم السنة، فقال "أبو موسى". أعنى بعده من أصحاب رسول الله ﷺ فإنهم في هذه الأمة كالملح قال له: خذ من أحبب . فأخذ معه تسعة وعشرين رجلاً منهم "أنس بن عذ من أحبب . فأخذ معه تسعة وعشرين رجلاً منهم "أنس بن مالك"، و"عمران بن حصين" وهشام بن عامر وحرج معهم فقدم البصرة، فدفع الكتاب بإمارته إلى "المغيرة" وهو أوجز كتاب وأبلغه.

(أما بعد فإنه بلغنى نبأ عظيم فبعثت "أبا موسى" أميراً، فسلم إليه مافى يدك والعجل (٢). "وقد روى قوم أن أبا موسى كان بالبصرة فكتب إليه عمر بولايتها وإشخاص المغيرة ولقد رجح البلازرى الأمر الأول (٣)".

والذى لاريب فيه أن الفاروق "قد أصاب فى اختياره "لأبى موسى" فى هذا الوقت الدقيق الذى يمر به المصر، لما للموالى من مكانة مرموقة فى أفئدة المسلمين حيث كان من المهاجرين إلى الحبشة ومن الذين عرفوا بين صحابة النبى محمد على بفقهه وعدله، وله سابقة فى

⁽۱) الدينورى: أبو حنيفة أحمد بن داودت (۲۸۲هـ/۹۵م). الأخبار الطوال: تحقيق محمد عبد المنعم عامر ومراجعة د. جمال الشيال، ط۱: طبعة المثنى بغداد سنة (۱۳۸۰هـ/۱۹۹۰م) ص۱۱۸۰

⁽٢) ابن الأثير: الكامل ج٢، ص٤١ه.

⁽٣) فتوح البلدان ج٢، ص٤٢٤.

الولايات حين استعمله النبي محمــد ﷺ على "زبيـد (١)". و "عــدن (٢)" بالإضافة إلى مشاركته في فتوح "العراق" و"فارس" حيث فتح "أصبهان" زمن أمير المؤمنين "عمر" -رضوان الله عنه-(٣). وكدأب "عمر" مع ولاته الذين ولاهم حكم الأمصار الإسلامية زود "أبا موسى" بكتاب أمره فيه بإقامة الحدود ولو ساعة من نهار وألا يتعالى على الناس بسلطان تولاه حتى لا ينفروا منه وحذره غائلة التهاون في العصبية المتفشية بين الجماعات والقبائل القاطنة بالبصرة لأنها ترجع بالمحتمع إلى عصر الجاهلية، فإذا ماوجد شيئاً منها جابهــهُ بالشدة حتم. يستأصل شأفته ليصمن الأمين والأميان لأهيل مصره (وإذا كانت بين القبائل فائرة وتداعوا يا آل فلان فإنما تلك بحوى الشيطان فاضربهم بالسيف حتم يفيئه الله أمر الله وتكون دعواهم إلى الله تعالى وإلى الإمام، وقد بلغ أمير المؤمنين أن صبة تدعة: ياآل "ضبة"، وإنبي ماأعلم أن "ضبة" ساق الله بها حيراً قط، ولا منع بها سوءا قط فإذا جاءك كتابي هذا فانهكهم عقوبة حتى يفرقوا إن لم يفقهوا الم.

⁽۱) بالفتح ثم الكسر وياء مثناه من تحت اسم واد به مدينة يقسال نها الخصيب وهي التي تسمى اليوم "زبيد" وهو مشهورة باليم وبإزاتها ساحل المندب. ابن عبد الحق: مراصد الإطلاع ص٦٥٧.

⁽٢) ميناء بجنوب الجزيرة العربية كما يطلق الاسم على خليج عدن الـ ذى يطلق عليه وتقع على مسيرة نحو مائة ميل من باب المندب وهـ و المدخـل الجنوبـى للبحر الأحمر. [أحمد عطية الله: القاموس الإسلامي ج٥، ص٢٩٦]

⁽٣) البلخي: البدء والتاريخ ج٥، ص١٠٢. والذهبي: دول الإسلام ج١، ص٤٤.

⁽٤) الجاحظ: البيان والتبيين ص٣٥٨،٣٥٧.

لما استوى "أبو موسى" على أريكة الإمارة بالبصرة طفق ينظم المصر، فقسم أرضه على القبائل والجماعات، فجعل لكل واحدة منها خطة تقيم فيها (١). ونهج سبيل سلفيه في سياسته مع الرعية وعنايته بالمنشآت المعمارية بالمصر، إذ يذكر المؤرخون أن "أبا موسى" أول من استخدم اللبن في إنشاء الأبنية بالبصرة بعد ماأجاز "عمر" ذلك للكوفة والبصرة إثر الحريق الذي شب في منازل المصريين فبني المسجد في مكانه القديم باللبن بعدما كان مبنياً بالقصب، وجعل دار الإمارة بحواره وسقفهما بالعشب وزاد في المسجد عن ذي قبل. يتبين لنا من هذا أن المصادر لم تذكر سعة بناء أبي موسى للمسجد أو شكل الجامع، وقد يستدل من الزيادات التي أضيفت إليه فيما بعد أنه لم يكن واسعاً جداً وأنه كان يسد حاجة السكان في زمنه، و لم يكن عددهم كبيراً، عير أن إقامة خمسمائة من الزيادات. وغيرهم لحراسته يدل على أن سعته كانت معقولة (٢).

⁽۱) الدينورى: الأحبار الطوال ص٢٢، على الطنطاوى وآخر: أحبار عمر ص١٣٠.

⁽۲) كملة معربة عن "حت" الفارسية تقرأ بضم الأول كما تقرأ بالكسرة والفتح وتطلق في التاريخ الإسلامي على جماعات من أصل هندى نزحت في عصور ماقبل الإسلام إلى فارس ثم انتقلت إلى ثغور الخليج العربي ومن ثم استقرت بإقليم البطلئح (بين واسط والبصرة) ونظر الطبيعة الزط المقاتلة درجوا على قطع الطرق كما عملوا جنوداً مرتزقة ودخلوا في خدمة الذين يدفعون لهم الأجر الأعلى. أحمد عطية الله: القاموس الإسلامي ج٣، ص٢٢.

استمر أبو موسى والياً على البصرة إلى سنة إحدى وعشرين من الهجرة حتى استبدل "عمر بن الخطاب" به "عمر بن سراقة (1) وبعث أبا موسى إلى الكوفة ثم أمر أمير المؤمنين بردة ثانية إلى البصرة (٢).

وعلى الرغم من أن المصادر التي تحت أيدينا لم تكشف لنا النقاب عن تلك التغيرات في الولاه بين المصرين إلا أن المتبع للأحداث التاريخية في بلاد العراق وفارس آنذاك يسهل عليه تبرير هذا التغير بأن الفتوح في تلك البلاد قد تزايدت وأن ثورات سكان بعض المناطق بها كانت تقوم الفينة بعد الفنية فلعل أمير المؤمنين أراد من تلك التغيرات رمى الأعداء بالأكفاء من الرحال من أمثال "أبي موسى" ومن شم نقله من البصرة إلى الكوفة شم أعاده إليها حين وجد الضرورة تستدعى ذلك.

شرب "أبو موسى" من كأس العصبية القبلية التى أثرت تأثيراً بالغاً فى حياة البصريين بالرغم من الجهود المضنية التى بذلها ومن سبقه من الولاة فى سبيل الاستعلاء بهذه العصبية لتتحول من الهدم إلى البناء ليتفرغ ذهن الولاة لمجابهة الأعداء المناوئين لهم فى بلاد فارس وماأكثرهم فى هذا الوقت. فقد اتهمت بعض الجماعات القبلية "أبا موسى" بممالأته زياد بن أبيه "فقالوا إنه منحه أموالاً لا يستحقها وأن الموالى يعيش عيشة مترفة بينما يعانون من شظف العيش وكتبوا بذلك إلى "عمر" وسبب تلك التهمة التى لصقوها "بأبى موسى" أنه لم يبعث

⁽١) أبن الأثير: الكامل ج٢، ص٤٠٠.

⁽٢) ابن الأثير: الكامل ج٢، ص٥٤٠.

ضبة بن محصن مع الوفد الذى أرسله إلى "عمر" ليبشره بعتب أصبهان (1). فوشى الرجل به عند أميره، فاستدعى "عمر" "أبا موسى" ليحقق فى الشكاية، حيث كان -رضوان الله عليه- أهم مايهمه مراقبة ولاة الأمصار بالليل قبل النهار، ليعلم يقيناً أنهم لم يتجاوزوا السلطات المحولة لهم، ولم يتلفوا أموال المسلمين فى وجه من وجوه الترف وألوان النعيم، ليتشبهوا بالعجم فى حياتهم.

جمع "عمر" بين "أبي موسى" وشاكيه من بنى ضبة ليحقق في القضية، فقال للضبي: ماذا نقمت على أميرك؟

قال "ضبة": تنقى ستين غلاماً من أبناء الدهاقين (٢) لنفسه.

⁽۱) أو أصفهان مدينة ومقاطعة إيرانية تقع في الغرب بين العراق ويزد وكاشان وأصبهان المدينة بلدة قديمة تقع على نهر زندة فتحت في خلافة عمر على يد عبد الله بن عتبان عام ۱۹هـ (۱۶۰م) وقيل فاتحها هو أبو موسى الأشعرى عام ۲۳هـ (۱۶۶م) بعد أن تم له فتح نهاوند التي تقع إلى شمالها الغربي و دخلت أصفهان تحت حكم الدول السامانية إبان القرن الرابع الهجرى و تحت الدول الغرنونية إبان القرن الخمد عطية المقموس الإسلامي ج۱، ص ۱۲۶.

⁽۲) مفردها دهقان، وهي كلمة فارسية مركبة من مقطعين: "ده" بمعنى قريسة، و"قان" بمعنى شيخ، وقد تطبور استخدامها عند غير الناطقين بالفارسية بحيث أصبحت تطلق على من له معرفة بشئون الزراعة أى الفلاح المستقر تمييزاً له عن الرحال المتنقل كالبدوى. أحمد عطية الله: القاموس الإسلامي ج٢، ص٣٩٧.

قال "أبو موسى": دللت عليهم وكان لهم فداء ففديتهم فأخذته فقسمته بين المسلمين.

قال "ضبة": والله ماكذب ولا كذبت.

ثم ذكر التهمة الثانية فقال: له قفيزان وله حاتمان.

قال "أبو موسى": قفيز لأهلى أقوتهم، وقفيز للمسلمين في أيديهم يأخذون به أرزاقهم.

فقال "ضبة": والله ماكذب ولا كذبت.

والتهمة الثالثة أن "أبا موسى" ولى "زياد" أمور الناس ولا يعرف هذا مايلي.

قال "أبو موسى": وحدت له نبلاً ورأياً فأسندت إليه عملي.

أما التهمة الرابعة فهى مخالفة "أبى موسى" سياسة الخليفة بمنحه "الحطيئة" ألف درهم وقيل دينار، منفقاً أموال المسلمين على غير وجه من وجوه الإنفاق التي وصى "عمر" ولاته، فأجاب "أبو موسى": (سددت فمه بمالى أن يشتمني).

وتهمة حامسة اتهم بها الضبى أمير مصره، فذكر أن له حارية تدعى "عقيلة" تغدى حفنة وتعشى حفنة، وليس بنا رحل يقدر على ذلك. فما أجاب "أبو موسى" "عمر" -رضوان الله عليهما- عن هذا الأمر، فعلم الخليفة صدق الضبى، وأمر باستدعاء الجارية و"زياد" إليه. فلما جاءه "زياد" وعليه ثياب كتان سأله: ماهذه الثياب؟ فأخبره.

فقال: كم أثمانها؟ فأحبره بشيء يسير وصدقه.

فقال له: كم عطاؤك؟ قال: ألفان.

قال: ماصنعت في أول عطاء خرج لك؟

قال: اشتریت والدتی فأعتقتها، واشتریت فی الثانی ربیبی "عبیــداً" فأعتقته.

قال: وفقت.

وسأله عن الفرائض والسنن والقرآن فوجده فقيهاً فرده، وأمر أمراء البصرة أن يأخذوا برأيه.

وحبس "عقيلة" بالمدينة وكانت هذه هي عقوبته "لأبي موسي(١).

ويتبين لنا من الرواية التي ذكرناها، أن البصريين أرهقوا ولاتهم من أمرهم عسراً، وأن العصبية القبلية قد ملكت عليهم سمعهم وأبصارهم، فأعمتهم عن السوية، وراحوا يكيلون التهم حزافاً لولاة

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج؟، ص ١٤٢،١٤١،١ على الطنطاوى و آخر: أخبار عمر ص ١٥٣،١٥٢. محمد حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص ١٤١،١٤٠.

أمصارهم. وماقضية "المغيرة" التي سلف ذكرها منذ قليل عنا ببعيدة، فإنها ضرب من ضروب تلك العصبية التي استغلها غير واحد من ضعاف الإيمان وأعداء الإسلام لينالوا بها من طرف ظاهر أو خفي صحابة رسول الله على للتشكيك في نزاهتهم وحسن سياستهم.

فشاكيه نظر إلى تصرفات الوالى نظرة لا تعرف إلا السوء فى تصرفاته فيبديها، وإلى حسناته فيخفيها، وماذلك إلا لمأرب شخصى ألمعت إليه وهو أن "أبا موسى" حال بينه وبين الانخراط فى وفد البصريين إلى "عمر" ليبشره بالفتح. وعلى أية حال فإن "أبا موسى" ظل فى مصره يسوسه بعد أن آل أمر الأمة إلى "عثمان بن عفان" رضى الله عنه— زهاء ثلاث سنوات إلى أن أمر الخليفة بعزله عن المصر، ويرجع السبب فى ذلك إلى أن أهل "أيذج (١)" والأكراد (٢) كفروا فى السنة الثالثة من خلافة "عثمان" فنادى "أبو موسى" فى الناس وحضهم على الجهاد، وذكر من فضل الماشى للجهاد ماذكر، فحمل قوم على دوابهم، وأجمعوا على أن يخرجوا رجالة لينالوا فضل الماشى.

⁽١) الذال معجمة مفتوحة، وجيم: كورة وبلد بين خوزستان وأصبهان وهي أجل مدن هذه الكورة. [ابن عبد الحق: مراصد الإطلاع ج١، ص١٣٦].

⁽۲) الأكراد: شعب قريب من البداوة في نزعته وأساليب معيشته يسكن المنطقة التي كان يطلق عليها كردستان وتتقاسمها في العصر الحاضر الجمهوريتان التركية والعراقية وإيران. [أحمد عطية الله: القاموس الإسلامي: ج٣، ص٥٦].

وقال آخرون: لا نعجل حتى ننظر مايصنع، فإن أشبه قوله فعله فعلنا كما يفعل فلما خرج أخرج ثقله على أربعين بغلاً، فعلقوا بعنان دابته، فقالوا: أحملنا على بعض هذه الفضول، وأرغب في المشي كما رغبتنا، فضربهم بسوط، وتركوا دابته (وأتوا "عثمان" فاستعفوه منه، وقالوا: ماكل مانعلم نحب أن تسألنا عنه فأبدلنا ماسواه، فقال: من تحبون؟ فقال: "غيلان بن حرشة"، وفي كل أحد عوض من هذا العبد الذي أكل أرضنا.

أما منكم حسيس فترفعونه! أما منكم فقير فتجيرونه.

يامعشر قريش حتى متى يأكل هذا الشيخ الأشعرى هذه البلاد!) فعزل "عثمان" "أبا موسى (١)".

جعل "ذو النورين" "عبد الله بن عامر" والياً على البصرة عوضاً عن "أبى موسى" مستجيباً لرغبات البصريين الذين أموا المدينة متذمرين من واليهم، ولقد فتحت هذه السياسة الحليمة التي ساس بها الخليفة أهل أمصار دولته الأبواب على مصاريعها أمام الطامعين والطامحين على حد سواء ليحققوا مآرب شخصية لهم أو يغامروا بأنفسهم ومجتمع مصرهم مظهرين الرغبة في الإصلاح والحرص على الدين مبطنين العداء المقيت لمعتنقيه، كما ظهر ذلك جلياً في الثورة على الخليفة -رضوان الله عليه-.

⁽۱) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٩٩، ١٠٠٠، النويسرى: نهايسة الأرب ج١٠، ص٥٩ ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٩٩، اللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموى ص٣٢،٣١.

وعلى كل حال فإن الخليفة كان موفقاً حل التوفيق فى احتياره لا "عبد الله بن عامر بن كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف"، أحد أحداد النبى الله وأم أبيه هي "أم حكيم البيضاء"، بنت "عبد المطلب" عمة النبى الله وهو ابن حال "عثمان بن عفان (١).

ولد فى مكة بعد الهجرة بأربع سنين، وتوفى سنة ٥٧هـ وعمره أربع وخمسون سنة. ولما فتح الرسول على مكة حئ له بـ "عبد الله بن عامر" وهو طفل. فقيل: هذا ابن السلمية. قال: نعم هذا ابننا وهو أشبهكم بنا، وهو مسقى. فكان "عبد الله" لا يمر فى أرض ليس فيها ماء، إلا ويأمر بعض حنوده أن يحفر فيها فيجد عيناً من الماء الغزير. وكان شريفاً سخياً كريماً كثير المال والولد (٢) حتى عدوه من الأحواد الخمسة عند العرب (٣). روى حديثاً عن النبى "محمد" وهو: (من قتل دون ماله فهو شهيد شهيد شهيد).

⁽۱) خليفة بن خياط: التماريخ ١٦١، محمود نصير: أبطمال الفتسح الإسملامي ص١٠٣.

⁽۲) ابن سعد الطبقات الكبرى ج٥، ص٣٣، ٣٤، ابن كثير: البداية والنهاية ج٨، ص٨٨.

⁽٣) ابن عبد ربه: العقد الفريد ج١، ص٢٩٣.

⁽٤) أورده له ابن مندة من طريق حنظلة بن قيس. ابن حجر: تهذيب التهذيب ٥ ٢٧٣، ٢٧٣/ . البلخى: البدء والتاريخ ج٥، ص١١٠. عبد الشافى عبد اللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموى ص٣٢.

فلما وصل "ابن عامر" البصرة سنة ٢٩ للهجرة أحسن واليها استقباله، فيذكر المؤرخون أن "أبا موسى" كان قد أحبر أهل مصره حين علم بقدوم "عبد الله بن عامر" والياً عليها عوضاً عنه فقال لهم عن واليهم الجديد: (يقدم عليكم غلام كريم الجدات والعمات، يجمع له الجندان (1).

والذى لا شك فيه أن "أبا موسى" لم يعزله الخليفة عن البصرة لنقيصة فيه تنحيه عن ولاية المسلمين، وآية ذلك هذا الكتاب الذى كتبه الخليفة إليه وفيه (إنى لم أعزلك عن عجز ولا خيانة، وإنى لأحفظ قيد استعمال رسول الله على و"أبى بكر"، و"عمر" إياك، وإنى لأعرف فضلك، وأنك من المهاجرين الأولين، ولكنى أردت أن أصل قرابة "عبد الله بن عامر" وقد أمرته أن يعطيك ثلاثين ألف درهم).

فرفض "أبو موسى" أخذ المال من "ابن عامر" السذى عرف للوالى السابق قدره ومكانته فقال له: (يا "أبا موسى" ماأحد من بننى أخيك أعرف بفضلك منى، أنت أمير البلد إن أقمت والموصول إن رحلت. قال: جزاك الله يابن أخى خيراً (٢)).

حمل الوالى ذو الأربعة وعشرين ربيعاً راية الجهاد والتعمير فى آن واحد، ففتح "أفغانستان" و "حراسان" و "سحستان" و "كرمان"، ومازال يطارد "كسرى يزدجر" حتى قتل. وقد امتدت فتوحه إلى ماوراء النهر، ففتح "ابن عامر" مادون النهر، نهر "جيحون" فلما بلغ أهل

⁽١) خليفة ابن خياط: التاريخ ص١٦١.

⁽۲) ابن سعد: الطبقات الكبرى ج٥، ص٣٤،٣٣٠.

ماوراء النهر أمره طلبوا إليه أن يصالحهم ففعل، فيقال إنه عبر النهر حتى أتى موضعاً موضعاً. وقيل بل أتوه فصالحوه، وبعث من فيض ذلك، فأتته الدواب والوصفاء والحرير والثياب، ثم أحرم الله شكراً (١).

أما ماقام به "عبد الله بن عامر" من أعمال معمارية في البصرة وغيرها أثناء ولايته عليها فإنها كثيرة تدل بلا ريب على جوده وكرمه وحبه إنفاق المال في سبيل الله، فعزم على أن يصل بين العراق والحجاز بالقرى العامرة والمياه، لتذهب وحشة البادية من النفوس، ويتمهد طريق القوافل، فاحتفر ثلاثة أنهر؛ نهر البصرة الذي يخترقها، والنهر المعروف إلى ذلك العهد بنهر (أم عبد الله) وهي أمه ونهر الأبلة، ثم غرس بقرب (النباح) كثير من الحدائق، وأنبط عيوناً كثيرة على طريق المدينة، وبني قصراً بقرب (قباء) ثم بني حياضاً بعرفة وأحرى إليها الماء، فإزداد لذلك حب الأمة له (٢).

شهد عهد الموالى ثورة البصريين على عثمان حيث راح مروحوا الفتنة يعملون في الباطن لتقليب أهل المصر على الخليفة، مختلقين لذلك أسباباً لا وحود لها إلا في مخيلتهم مزينين للعامة الأحذ بها وكأنها من المسلمات التي يؤيدها الواقع، فخرج وفد البصريين الثائرين على عثمان

⁽۱) البلاذرى: فتوح البلدان ج٣، ص٥٠٤. د. عبد الشافى: العالم الإسلامى فى العصر الأموى ص٣٣١. محمود نصير: أبطال الفتح الإسلامى ص١٠٧.

⁽۲) البلاذرى: فتوح البلدان ج۲، ص٤٤١. محمود نصير: أبطال الفتح الإسلامي ص١٠٧.

وهم يوهمون الوالى أن حروجهم بجمعهم هذا من مصرهم لأداء فريضة الحج، فالتقوا ووفود الأمصار الأحرى ونزل الجميع على بعد ثلاثة فراسخ من المدينة، وراح البصريون ينادون "بطلحة" حليفة على المسلمين بعد عزل "عثمان بن عفان" عن الخلافة -رضوان الله عليهم أجمعين-(1).

ولسنا هنا بصدد الحديث عن ثورة "عثمان" فذلك أوردناه مفصلاً فى كتابنا "نور اليقين فى تــاريخ الراشــدين" الجــزء الأول، إلا أن الــذى يعيننا هنا التأكيد على حقيقتين هما على جانب كبير من الأهمية.

أولهما: أن واليهم "عبد الله بن عامر" ساس أهل البصرة سياسة لا غبار عليها ولم يرتكب مامن شأنه جعل أهل المصر يتذمرون من ولايتــه ويجأرون بشكايته إلى عثمان.

ثانيهما: أن كون الوالى تربطه "بعثمان بسن عفان" وشائج القربة فذلك لا يشين ولايته، لأنه في ذات الوقت تربطه بالنبي الله صلات قربي (٢) كما ألمحنا إلى ذلك فيما سبق ولإن قال قائل إن "عثمان" ولى "عبد الله بن عامر" مع صغر سنه ووجود الأكفاء من الرحال الأسن منه، وهذا يعد تغليب لوشائج القربي على مصلحة الأمة، قلنا له إن ذلك يكون لو وجدنا الوالى يقصر في ميادين الجهاد أو الإعمار أو

⁽۱) الطبرى: تماريخ الأمم والملوك ج٤، ص٣٤٠. النويسرى: نهايسة الأرب ج٩، ص١٩٠، ص٤٠٩. الذهسب ج١، ص٤٠٠.

⁽٢) عبد الشافي عبد اللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموى ص٣٣.

يجاهر بنصرة الظالمين على ظالمهم وعدم العناية بإقامة الحدود وإيصال الحقوق لكن شيئاً من ذلك لم يثبت، فتورة البصريين على "عثمان" لم تكن بسبب واليهم وإنما كانت بسبب الكتب التي نحلها المغرضون على ألسنة أهل الأمصار الأحرى طالبين فيها النجدة والمؤازرة من أهل المصر المرسل إليه الكتاب، ومن ثم وقع البصريون في الشراك وأسهموا مع من أسهموا في سفك دماء الخليفة.

ولقد سعدت البصرة بولاية "ابن عامر" لها مرة أخرى فسى ظروف متباينة عن تلك التي جاء المصر فيها لأول مرة، يتبين لنا ذلك جلياً عند الحديث عن ولاة البصرة بعد مقتل الإمام "على بن أبي طالب" -كرم الله وجهه-.

ولما روعت الدولة الإسلامية بمقتل حليفتها "عثمان بن عفان" على يد الثائرين بالمدينة تأثرت بمقتله أمصار الدولة الإسلامية وكانت البصرة أكثر هذه الأمصار تأثراً، فإذا كانت قد شاركت أمصار الدولة في عزل ولاتها من قبل "عثمان" فإنها تفردت بكون أرضها مسرحاً لمعركة "الجمل" تلك المعركة التي أصابت العالم الإسلامي بجراحات على حرحه الدامي بقتل حليفته، حيث كانت إحدى النتائج المترتبة على مقتل الخليفة.

ويلوح لنا أن والى البصرة "عبد الله بن عامر" أراد أن يرد الكيل كيلين والصاع صاعين "لعلى بن أبي طالب" -كرم الله وجهه- عندما أمر بعزله فقال المؤرخون إنه ماكاد يصل إلى مكة حاملاً معه المال الوفير حتى أسهم في تجهيز الرجال الذين آزروا زعماء "الجمل" في

المطالبة بو تر "عثمان (1)". وذلك في رأينا يعد -مأخذاً على "عبد الله بن عامر" الذي أنسته حماسة الشباب الأناة فجعلته القرابة "لعثمان" يسير في طريق الثورة على خليفة المسلمين دون مراعاة للظروف الدقيقة التي تمر به الدولة الإسلامية، ولا سيما حاضرتها المدينة.

فتحاهل ماذكره "على" لزعماء الثائرين من احتياجه لبعض الوقست حتى يتمكن من إقامة الحد على أولئك الذين ارتكبوا الجريمة الشنعاء في حق "ذى النورين" -رضوان الله عليه- على أية حال، فإن من نافلة القول الإشارة إلى أن "عليا" دقق ماوسعه التدقيق وبحث بحثاً أجهد فيه النفس من أجل اختيار رجال أكفاء ليشخصهم إلى أمصار الدولة الإسلامية، ليتولوا أمرها عوضاً عن عمال "عثمان" لا لنقيصة في المعزولين بقدر ماهي رغبة في درء أبواب الفتن أمام مروحيها من رعايا أقاليم الدولة. فوصل "عثمان بن حنيف" إلى عمله بالبصرة والرجل صحابي شهد أحدا ومابعدها، ولاه "عمر" السواد قبل أن يوليه "على" المصر فهو إذاً على دراية بإدارة دفة الأمور في الأقاليم.

بيد أنه ماكاد يستوى على أريكة الحكم في المصر حتى فاجأه الثائرون بأعدادهم الغفيرة فأحاطوه ببلده ليكون من أمر فصول معركة الجمل على أرض البصرة، تلك التي انتهت بانتصار "على (٢)".

⁽۱) البلخي: البدء والتساريخ ج٥، ص٢١١، ابن كثير البداية والنهاية ج٧، ص٢١١.

⁽۲) خليفة بن خياط: التاريخ ص١٨١. البلخسى: البدء والتاريخ ج٥، ص١٨١. ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٢٦٠،٢٢١. عبد الشافى عبد اللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموى ص٦٧.

ولقد فصلت الحديث عنها في كتابنا "نور اليقين في تاريخ الراشدين" ومن الطبيعي إذاً ألا تحفيظ لنا المصادر الأصلية أشياء عن جهود "عثمان بن حنيف" الإدارية والمعمارية في البصرة لنتبين منها معالم سياسته الداخلية لرعية مصره؛ حيث غطت أحبار معركة الجمل على ماعداها من الأحبار في فترة حكم "عثمان بن حنيف" ولاية البصرة.

دخل الإمام "على -كرم الله وجهه - البصرة بعد واقعة الجميل فدان له البصريون بالطاعة وأعلنوا انضمامهم للجماعة. وجاءه وجوه القوم مسلمين، فحدث الإمام "على" الأحنف بن قيس" حديثاً فيه مافيه من رغبة الاستفادة بقوة قبلية "الأحنف" في البصرة لتندمل الجروح بسرعة، ويأمن أهل المصر على أنفسهم إذا ماتأكد "على" من ولاء وجهاء القوم له فقال له "على": (تربعت -يعني بنا- فقال: ماكنت أراني إلا قد أحسنت، وبأمرك كان ماكان ياأمير المؤمنين، فأرفق فإن طريقك الذي سلكت بعيد، وأنت إلى غد أحوج منك أمس فأعرف إحساني، واستبق مودتي لغد ولا تقل مثل هذا، فإني لم أزل لك ناصحا(1). ومثل هذا الحرص نجده حين التقي أمير المؤمنين "عبد الرحمن بن أبي بكرة الثقفي وكان من المبايعين، فقال له بعد مابايعه:

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ٧/٥ ٢٤. والأحنف بن قيس: يكنى أبا بحر كان ثقة كبير القدر مقرتاً عالماً لما كان حواداً ممدوحاً حليماً بحاهداً مات سنة ٧٦هـ وقيل ٧٧هـ. ابن سعد: الطبقات ١٨،٦٤/٠. ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٩١/١. وتربعت: اطمأنت. انظر: ابن منظور: اللسان مادة (ربع).

(أين المريض؟ -يعنى أباه- فقال: إنه والله مريض يا أمير المؤمنين وأنه على مسرتك لحريص. فقال: أمشى أمامى فمضى إليه فعاده واعتذر إليه أبو بكرة فعذره وعرض عليه البصرة فامتنع وقال: رجل من أهلك يسكن إليه الناس وأشار عليه بابن عباس فولاه على البصرة (1).

كان أبو بكرة مخلصاً في نصيحته للإمام على؛ فإن العصبية القبلية في رأينا بالبصرة كانت تحكم معظم الأمور في المصر فلو آل أمرها لثقيفي لاعترضت تميم والعكس. وإشارته بابن عباس وهو هاشمي في وقت أسخنت فيه حراح الجمل رجالات البصرة، فلابد والحالة هذه على الإمام أن يأتيهم بوال له قدرة على رأب الصدع وجمع الشمل ومن لذلك إن لم يكن له "ابن عباس" الذي شهد الصحابة له بالعلم فلقبوه بحبر الأمة وعلى كواهله قامت الحركة العلمية الإسلامية في بواكيرها بالمدينة وهي مفتى الصحابة في المشكلات من المسائل، بواكيرها بالمدينة وهي مفتى الصحابة في المشكلات من المسائل، أعجب به "عمر بن الخطاب" أشد إعجاب وأثر عنه أنه قال عن "ابن عباس" لقد هممت أن استعملك على ولاية من الولايات فمنعنى حشيتي استحلالك الفئ على التأويل (٢).

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ۷/٥/۷. عبد الرحمن بن أبي بكرة، أول مولود ولد بالبصرة سنة ۱۵هـ فأطعم أبوه أهل البصرة حزوراً فكفتهم، وكان ثقة وله أحاديث ورواية ومات سنة ۹۱هـ. ابن سعد: الطبقات ۱۵/۷. ابن حجر: تهذيب التهذيب ۱۵/۲۸.

⁽٢) وهذا يعنى أن ابن عباس يتأول في فهمه لقول الله تعالى: ﴿واعملوا أنما غنمتم من شيء فان لله خمسه وللرسول ولذى القربي ﴾ ومن تم يكون ما خده من بيت المال لو صح من الخمس المذكور في الآية لذوى القربي.

والذى يدلنا على مكانة "ابن عباس" بين العلماء وطلاب العلم ماروى أن "معاوية" خرج حاجاً وخرج "ابن عباس" حاجاً فكان لمعاوية موكب ولابن عباس ممن يطلب العلم موكب. وقالت عائشة: هو أعلم الناس بالحج (١).

وعلى كل حال فإن "على بن أبى طالب" لما ولى "عبد الله بن عباس" البصرة سنة ست وثلاثين للهجرة جعل معه "زياد بن أبيه" على الخراج وبيت المال وأمر "ابن عباس" أن يسمع من "زياد" الذى كان معتزلاً (٢).

ومن هذا يتبين لنا أن "عليا" قد أيد "عمر بن الخطاب" في الاستعانة "بزياد" بالبصرة لمعاونة ولاتها الأمر الذي لا مراء أكسب "زياداً" خبرة عظيمة حين آل إليه أمر المصر كما سنبينه فيما سيأتي.

ماكاد البصريون يتنفسون الصعداء بعد واقعة الجمل حتى رماهم معاوية بمبعوثه "عبد الله بن الحضرمي" سنة ثمان وثلاثين ليألبهم على أمير المؤمنين "على بن أبي طالب" وعامله على المصر فوصل الحضرمى البصرة "وابن عباس" بالكوفة بعد ماترك عليها "زياد بن أبيه".

نزل "الحضرمى" فى البصرة وهو يضع نصب عينيه وصية معاوية له وفيها: (أنزل فى مضر وتودد الأزد فإنهم كلهم معك، وادع ربيعة فلن ينحرف عنك أحد سواهم؛ لأنهم كلهم ترابية (٢) فأحذرهم.

⁽۱) ابن عبد ربه: العقد الفريد ج٤، ص٣٥٤. ابن حجر: تهذيب التهذيب ج٥، ص٢٧٩.

⁽٢) ابن كثير: البداية والنهاية ج٧، ص٥٤٠.

⁽٣) يطلق الاسم على شيعة على حيث كناه رسول الله "أب تراب" في غزوة العشيرة في قول بعضهم: (لما مر به نائماً تسفى عليه الريح السراب فقال:

نزل الحضرمي في بني تميم فأتاه العثمانية مسلمين عليه وحضره غيرهم فخطبهم وقال: إن "عثمان" إمامكم إمام الهدى قتل مظلوماً قتله "على" فطالبتم بدمه فجزاكم الله خيراً.

فقام "الضحاك بين قيس الهلالى(١)" وكان على شرطة ابن عباس فقال: قبح الله ماحئتنا به وماتدعونا إليه أتيتنا والله بمثل ماأتانا به "طلحة" "والزبير" أتيانا وقد بايعنا "عليا" واستقامت أمورنا فحملانا على الفرقة حتى ضرب بعضنا بعضا ونحن الآن مجتمعون على بيعته وقد أقال العثرة، وعفا عن المسيء. أفتأمرنا أن ننتضى أسيافنا ويضرب بعضنا بعضا ليكون "معاوية" أميراً؟ والله ليوم من أيام "على" خير من "معاوية" وآل معاوية. فقام "عبد الله بن خازم السلمى" فقال "للضحاك": أسكت فلست بأهل أن تتكلم ثم أقبل على "ابن الحضرمى" فقال: نحن أنصارك ويدك والقول قولك فاقرأ كتابك، فأخرج كتاب معاوية إليهم يذكرهم فيه آثار "عثمان" فيهم وحبه العافية وسده تغورهم ويذكر قتله ويدعوهم إلى الطب بدمه فيهم أنه يعمل فيهم بالسنة ويعطيهم عطائين في السنة "ك.

قم ياأبا تراب) وقيل إن النبى وحده فى المسجد نائماً وقد ترب جنبه فحعل يمسح التراب من جنبه ويقول قم أبا تراب). المقريزى: إمتاع الأسماع ج١، ص٩،٦٨٨.

⁽۱) أبو أمية الفهرى القرشى له أحاديث عن النبى شهد فتح دمشق وسكنها قتل سنة أربعة وستين للهجرة في موقعة مرج راهط على يهد "مروان". الذهبى: سير أعلام النبلاء ج٣، ص٢٤١.

⁽٢) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٣٦١،٣٦٠. الذهبي: تاريخ الإسلام ص٥٥٥.

حاول "زياد" التغلب على الفتنة التي أوجدها في البصرة "ابن الحضرمي" فقد أصبح البصريون مابين ناقض لبيعة "على" وجالس في بيته لا يريد الزج بنفسه وبقومه في فتنة حديدة لا يعلم عواقبها إلا الله، وفريق ثالث تمسك ببيعة الإمام الذي ماأن علم بفتنة "الحضرمي" في البصرة حتى أرسل "أعين بن ضبيعة المحاشعي ثم التميمي فدفع حياته ثمناً لتلك الفتنة التي استمرت نارها تأكل البصريين. فلما نما للإمام مقتل مبعوته أرسل "حارية بن قدامة السعدي" التميمي وبعث معه خمسين رحلاً من تميم وقيل خمسمائة رحل وكتب إلى "زياد" يأمره بمعونته والإشارة عليه.

فقدم حارية "البصرة فحذره "زياد" ماأصاب أعين فقام "حارية في الأزد وجزاهم حيراً وقال: عرفتم الحق إذ جهله غيركم. وقرأ كتاب "على" إلى أهل البصرة يوبخهم ويتهددهم ويعنفهم ويتوعدهم بالمسير إليهم والإيقاع بهم وقعة تكون وقعة الجمل عندها هباء فقال: "صبرة بن شيمان" سمعاً لأمير المؤمنين وطاعة نحن حرب لمن حاربه وسلم لمن سالمه. وصار حارية إلى قومه فقرأ عليهم كتاب "على" -رضى الله عنه- ووعدهم فأحابه أكثرهم.

فسار إلى "ابن الحضرمى" ومعه الأزد ومن تبعه من قومه وعلى خيل "ابن الحضرمى عبد الله بن خازم السلمى "فاقتتلوا ساعة وأقبل شريك بن الأعور فصار مع حارية فانهزم "ابن الحضرمى" حيث أحرق حارية القصر بمن فيه فهلك "ابن الحضرمى" وسبعون رحلاً منهم معه وعاد "زياد" إلى القصر (1).

⁽۱) الطبرى: تــاريخ الأمــم والملــوك ج٥، ص١١٠-١١٣. النويـــرى: نهايــة الأرب ج٢٠، ص٢٠١.

وهكذا يتبين لنا أن "زيادا" تمكن بحسن تصرف تجنيب البصرة الوقوع تحت سيطرة معاوية ببقائه في المصر محافظاً على بيت المال ومحاولاً جعل وجهاء البلد لا ينضمون إلى "ابن الحضرمي" فقدم بذلك حدمة حليلة لخليفته ثم أميره.

ظل "زياد بن أبيه" يشد أزر ابن عباس في البصرة حتى كان ماكان من أمر الثورة في بلاد فارس سنة تسع وثلاثين للهجرة فقد أخرجوا عامل "على" سهل بن حنيف ومنعوا الخراج فاستشار "على" الناس فقال له "جارية بن قدامة" ألا أدلك ياأمير المؤمنين على رجل صلب الرأى عالم بالسياسة كاف لما ولى؟ قال: من هو؟ قال: زياد فأمر "على" ابن عباس أن يولى زياداً فسيره إليها في جمع كثير فوطئ بهم أهل فارس (١) فجعله الإمام والياً عليهم.

وذكر "ابن كثير" أن "ابن عباس" شارك "جارية" بن قدامة فى رأيه للإمام "على" فى تولية "زياد" أمر إخماد تورة فارس والولاية عليها. وتكاد النفس تسكن للرأى الثانى لما فيه من مطابقة لواقع عاشه "ابن عباس" مع "زياد" حيث استعان به منذ جاء للبصرة وسير أمورها فوجده على دراية كافية من الأمور تؤهله لما أشار به (٢).

آل أمر بيت المال بالبصرة إلى "أبى الأسود الدؤلى" بعد ترك "زياد بن أبيه" لمه ولقد اختلف الرواة حول من أسند أمر بيت المال إلى

⁽١) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٣٨١-٣٨٢. محمد حلمي: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص١٤١.

⁽٢) البداية والنهاية ج٧، ص٣٢٠.

"الدؤلى". فرواية تقول إن "عليا" هو الذى ولاهُ وأخرى تقول إن "ابـن عباس" هو الذى عهد إليه بأمر معاونته ثم ولاية المصر(١).

والذى يبدو لى أن الرواية الأولى مرجوحة والثانية راجحة حيث إن "عليا" حين عهد "لابن عباس" بأمر البصرة رأى فيه الوزير والنصير وابن العم الذى سيشد من أزره فى وقت أحاطت به المحن فاعتمد عليه وهو العالم التحرير ومن ثم فإنه كان مفوضاً فى معالجة شئون مصره بالشكل الذى يرتئيه صائباً وعليه فيكون هو اللذى ولى "أبا الأسود الدؤلى" فى المصر ماولى.

يؤيد ماذهبنا إليه ماذكره "ابن أعثم" أن عليا بعث إلى "عبد الله بن عباس -وهو عامله على البصرة- يأمره أن يخرج إلى الموسم فيقيم الحبج للناس. فدعا "عبد الله بن عباس" بأبى الأسود الدؤلى "فاستخلفه على صلاة البصرة ودعا "بزياد بن أبيه" فجعله على الخراج وتجهز "عبد الله بن عباس" وخرج إلى الموسم (٢).

عهد "ابن عباس" إلى "زياد بن أبيه" بأمر حراج البصرة بالإضافة إلى عمله في فارس وجعل "أبا الأسود" على أمر الصلاة بالمصر فشحر بين الرحلين خلاف أثناء تغيب والى البصرة "عبد الله ابن عباس" - رضى الله عنهما-.

⁽۱) خليفة بن خيباط: التاريخ ص٢٠٠٠. إبراهيم شعوط: أباطيل ص٢٣٢-٢٣٤.

⁽٢) الفتوح: ج٤، ص٧٢.

فلما عاد "ابن عباس" من مكة التقاه "زياد يشكى إليه مافعله به "أبو الأسود" مدة غيابه وأقرأه الشعر الذى هجاه به (١)، مال "عبد الله بن عباس" إلى زياد فقال "لأبى الأسود": (لو كنت من البهائم كنت جملاً، ولو كنت راعياً مابلغت من المرعى، ولا أجسنت مهنه فى المشى). أوغرت مقولة "ابن عباس" صدر "أبى الأسود" "فوشى به لدى أمير المؤمنين -كرم الله وجهه- فكتب إلى "على" كتاباً اتهم فيه "ابن عباس" بخيانة الأمانة التي استأمنه عليها أمير المؤمنين.

وكدأب الإمام -كرم الله وجهه- أولى رسالة أبى الأسود العناينة قصد التثبت مما حاء فيها أو نفيه، وهو فى هذا يقوم أحسن قيام بمهام منصبه الذى يتولاه؛ فخيانة الأمانة من قبل أحد ولاته على الأقاليم لوصح يكون -كرم الله وجهه- المسئول الأول والأخير عن ذلك كله؛ لأنه هو الذى ولاه، ومن ثم أشخص الرسل من لدنه تحمل الرسائل "لابن عباس"، الذى بادله الخطاب بالرد حتى تلبدت مساء علاقات الرجلين بالغيوم؛ تلك التي حجبت الحقيقة عن "على" إلى حين، الرجلين بالغيوم؛ تلك التي حجبت الحقيقة عن "على" إلى حين، وحعلت "ابن عباس" -رضى الله عنه- يطلب الاستعفاء ويحقق لأبى الأسود ماكان يتمناه لواليه من الوقوع فى الشراك الذى نصبه له (٢)

⁽١) ابن أعثم الكوفي: الفتوح ج٤، ص٧٢، ص٧٣.

⁽۲) ابن أعشم الكوفى: الفتوح ٧٥،٧٣،٧٢/٤. الطبرى: تاريخ الأمم ٥/١٤١. النويرى: نهاية الأرب ٢٠٤،٢٠٣/٢٠. ابن عبد ربه: العقد الفريد ٢٠٥/٤.

ولقد زعم بعض الرواة أن "عبد الله بن عباس" لما استعفى إمامه من حكم البصرة خرج منها وقد أخذ أموال بيت المال معه إلى مكة فأرادت جماعات البصريين منعه من ذلك فتصدى لهم بنو هلال لما بينهم وبين "عبد الله" من صلة الخؤولة، ونشبت بسبب ذلك معارك أريقت فيها دماء البصريين. وبالرغم من ذلك فقد استطاع "ابن عباس" الخروج من البصرة بالمال ومعه عشرون رجلاً(١) فوصل مكة واقام بها في بحبوحة من العيش حتى أنهم قالوا ابتاع ثلاث حوارى بثلاثة آلاف دينار (٢).

وتذهب بعض الروايات إلى أن "ابن عباس" ظل في البصرة حتى استشهد الإمام "على" -كرم الله وجهه- ثم حضر الصلح بين "الحسن" و"معاوية" -رضوا الله علهيم أجمعين- بيد أن "الطبرى" أبي الأحد بهذه الرواية مرجحاً أن "ابن عباس" وصلة مكة وأقام بها قبل مقتل الإمام "على" -كرم الله وجهه- وأن الذي حضر الصلح بين "الحسن" و"معاوية" إنما هو "عبد الله بن عباس".

ولقد انبرى غير واحد من الباحثين المحدثين لمناقشة هذه القضية فمنهم من أكد ثبوت التهمة على "ابن عباس" ومنهم من نفاها عنه.

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٤٥. النويرى: نهايــة الأرب ج٢، ص٢٠٥،٢٠٤.

⁽٢) ابن عبد ربه: العقد الفريد ج٤، ص٣٥٧.

⁽٣) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٤٣.

فمن الأول ماذكره أحد الباحثين من أن "ابن عباس" ولى ظهره "لعلى ابن أبى طالب" وأخذ مافى بيت مال المسلمين من أموال حين وجد نجم "معاوية" فى صعود بينما نجم أميره إلى أفول، لما وضعت حرب صفين أوزارها دون حسم للصراع بين "على" و"معاوية" وكان ماكان من أمر الخوارج والتحكيم وازدياد ضعف معسكر أمير المؤمنين ومن ثم فكر "عبد الله بن عباس" فى نفسه وفى دنياه فأخذ أموال المسلمين من بيت مال المصر (1).

ومن الشانى ماقالمه أحد الباحثين وهو يبرهن على نفى التهمة المنسوبة إلى "ابن عباس" أن الطبرى أورد أكثر من رواية فى هذه القضية تدل على وجود خلاف بين الرواة حول ماإذا كان "عبد الله بن عباس" قد أقام بالبصرة حتى صالح "الحسن" "معاوية" أم أنه عاش فى مكة لما ترك البصرة ولما يقتل أمير المؤمنين "على" بعد.

فهذا يدل على عدم ثبوت التهمة في رأى الباحث الكبير الذى النبرى للرد على صاحب الرأى الأول فقال: (إننا إذا قرأنا مايكتبه خصوم الإسلام من اليهود والمسيحين والشيوعين نقرؤه بحذر .. لأن الخصومة الدينية والتأثر بالعاطفة ضد الخصوم يوحى دائماً بالانحراف عن الحقيقة إلى إرضاء العاطفة. وهذا الحذر اصل من أصول البحث التاريخي.

⁽١) طه حسين: الفتنة الكبرى ص١٢١، ص١٢٢.

أما إذا كتب المسلمون عن الإسلام فإن نكتفى بأن الكاتب مسلم وقد يكون هذا أشد خطراً على الإسلام من كل خصومة ومتى ثبت الشك في عقيدة المسلم وسبقت له حرأة على الأصول المقررة في الإسلام فإننا يجب أن نضعه فيما يسمى "القائمة السوداء" ونقرأ ماكتب بكل دقة وحذر وخاصة إذا كان أديباً بارعاً في أسلوبه ساحراً في عبارته فإنه بهذا السحر وتلك الجاذبية يجر القارئ إلى الاقتناع بما يكتب ولا سيما إذا كان القارئ غير مطلع على الموضوع الذي يقرؤه.

أدلة البراءة كلها سواء منها الصريحة وغير الصريحة -واعتمد اعتماداً كلياً على أدلة الاتهام مع ضعفها وفساد أسانيدها فمثل هذا الكاتب لابد أن يكون قد دحل القضية وضميره مريض ونواياه سيئة (١).

فإذا أجلنا النظر فيما حوته المصادر القديمة وسطرته أقلام الباحثين

المحدثين عن هذه القضية وجدنا النفس لا تسكن لبعض مارود فيها وفي ذات الوقت ترحب بالبعض الآخر ذلك أن ماجاء في الطبرى "وابن الأثير" من روايات لا يعد دليلاً يثبت التهمة على الرجل حيث إن مؤرخين كبيرين منهما من عاش في أرض المصر الذي كان مسرحاً لهذا الحدث المزعوم ومنهما من عاش في مصر قريب منه هما "حليفة بن حياط" وابن أعثم الكوفي لم يذكرا شيئاً عن سلب "ابن عباس" الأموال من بيت المسلمين بالرغم من ذكرهما عزل "على" لعامله "ابن عباس" عن البصرة و تفرد الثاني بمعلومات حلت منها. روايات الطبرى مثل تلك

⁽١) إبراهيم شعوط: أباطيل ص٢٣٢، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ص٢٤٠.

التى ذكرت السبب الذى جعل "ابل عبال" يوجه مايوجه من ألفاظ إلى أبى الأسود الدؤلى ومثل ذلك ماجاء على لسان أحد الباحثين المحدثين اللذين أيدوا ثبوت التهمة على ابن عبال من أن الرحل آثر دنياه على أخراه فإن هذا لا يستقيم مع ماأجمع عليه الصحابة الأجلاء والتابعون من الثناء على عبد الله بن عبال لما له من مكانة علمية مرموقة ورجل لقبه الصالحون بحبر الأمة وترجمان القرآن لا مراء في أنه ينأى بنفسه عن أمر فيه شبهة بين الحلال والحرام فما بالنا بأمر كهذا فيه اتهام له بالسرقة والاغتصاب.

ومهما التمس الكاتب من أدلة تجعل رأيه مقبولاً فإننا نجدها أدلة أوهن من بيت العنكبوت ذلك أن "ابن عباس" خرخ لمؤازرة "على" وهو يعلم أنه يواجه مناوئين قويين؛ أصحاب الجمل الذين عسكروا عند البصرة و"معاوية" المعتصم بالشام فخروجه إذا لو كان من مجبى الدنيا لكان مقامرة أو مغامرة لكنه خرج وهو على يقين من علم تعلمه فعلمه أن الآخره هي دار القرار فخرج مع ابن عمه لعل الله يصلح به بين المتخاصمين.

ومن ثم فإني أربأ عما صورهُ الكاتب لقرائه.

كما أنى لا أوافق صاحب الرأى الثانى على جعله رواية الطبرى التى تذكر أن "ابن عباس" أقام بالبصرة حتى صالح "الحسن" "معاوية دليلاً على نفى التهمة عن "ابس عباس" -رضوان الله عليهما-؛ لأن الطبرى حين دكرها بدأها بقوله: زعم أبو عبيدة و لم أسمعه فيه وذيلها

بما قاله: إن الذي شهد الصلح بين "الحسن" و"معاوية" عبد الله بن عباس (١)).

فهذا يدل على أنه غير مسلم بها ونحن نؤيد ماذهب إليه صاحب الرأى الثانى من نفى التهمة عن "ابن عباس" لأن هذا ينسجم تمام الانسجام مع تاريخ الرجل العلمي والسياسي.

وعليه فإننا نرجح أن عزل "على" له لم يكن بسبب اختلاس أموال المسلمين من بيت مالهم بالبصرة بل كان بسبب اختلاف في وجهات النظر حول موقف "على" من كتاب "أبي الأسود" إليه فإن مخاطبة أمير المؤمنين لابن عمه بأكثر من خطاب في هذا الوقت الدقيق لسؤاله عن مقدار ماجمع من مال ووجوه الإنفاق التي أنفقه فيها اعتبره "ابن عباس" شكاً من أمير المؤمنين في أمانته وحسن أدائه في حين أن "عليا" كان يود أن يتسع صدر ابن العم له فيجيبه إلى ماطلب الإجابة عليه بوضوح وتوضيح كاملين ليقيم الحجة بذلك على ماكتب إليه وهو "أبو الأسود الدؤلي" متهما "ابن عباس" بالخيانة لكن "ابن عباس" -رضوان الله عليه - طلب من "على" استعفاءه من ولاية المصر فكان ماكان من أمر إقامته عكة.

ومما يدعم ترجيحنا هذا ماذكره "ابن أعثم" عن موقف "على" بعد ماترك "ابن عباس" العمل له أن "على" كتب كتاباً له يعذله فيه على غضبه ويكذب من سعى به إليه وأعاده إلى عمله (٢).

⁽١) تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٤٣.

⁽٢) الفتوح ج٤، ص٧٥.

ولاية البصرة فحي العهد السفيانحي

ترتب على مقتل الإمام "على" -كرم الله وجهه- وأيلولة الأمر إلى "الحسن" ثم تنازله عنه "لمعاوية" فيما يعرف بعام الجماعة الأول أن عاشت البصرة لبعض الوقت فيرة من الفوضى هيأت فيها الأحواء "لحمران بن أبان" للاستواء على أريكة الحكم بالمصر.

و لم يكن الرجل ممن عاشوا بالبصرة منذ التمضير بل كان من المنفين إليها من حاضرة الدولة الإسلامية بأمر من "عثمان بن عفان" - رضى الله عنه - وسبب ذلك أنه وجد عليه (١)؛ لأنه كان وجهه للمسائلة عما رفع على "الوليد بن عقبة بن أبي معيط" فارتشى وكذب وكذب ماقيل فيه ثم تيقن "عثمان" صحة ذلك فوجد عليه وقال: لا يساكنني أبداً. وخيره بلداً يسكنه غير المدينة فاختار البصرة وسأله أن يقطعه بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره "عثمان" وقال "لابن عامر" أعطه دار مثل ذورك (٢)

وعلى الرغم من أن والى المصر عثمانى فإن معاوية لم يرتضيه والى له على البصرة إما لعدم ثقته بخبرته وحسن سياسته وإما أن يكون قصد إلى جعل والى المصر من أحد صنعائه الذين سيروا إلى الأمصار بعد عام الجماعة الأول ليضمن الولاء له والتفانى فى تنفيذ سياسته فى هذا الوقت الدقيق الذى يبنى فيه دولته وهذا مانميل إليه.

⁽١) اتهمه أهل مصره بشرب الخمر ورفعوا ذلك للخليفة عثمان -رضي الله عنه-.

⁽٢) ياقوت: معجم البلدان ج١، ص٤٣٥،٤٣٤.

وعلى كل حال فإن معاوية -رضوان الله عليه- اختار "بسر بن أرطأة" والياً على البصرة فأشخصه إليها في رجب سنة اثنتين وأربعين للهجرة (1). والوالى قيل إنه لم يدرك رسول الله على قبل وفاته وقيل إنه رآه وروى عنه أحاديث و "لمعاوية" -رضوان الله عليه- تحارب مع الرجل حبره بها فوجده صلب العود يتعامل مع الصعوبات التي تواجهه بقوة حتى يتغلب عليها أن له بعض المهام الحربية قبل أن يوليه البصرة فأداها بشكل راق "معاوية" ومن ثم ولاه ماولاه (٢).

لما وصل الوالى البصرة رقى مراقى المنبر بمستحدها الجامع فخطب فشتم "عليا" -عليه السلام- ثم قال: (نشدت الله رجلاً علم أنى صادق إلا صدقنى أو كاذب إلا كذبنى.

فقال "أبو بكرة": اللهم إنا لا نعلمك إلا كاذباً فأمر به فخنق فقام "أبو لؤلؤة الضبى" فرمى بنفسه عليه فمنعه فاقطعه "أبو بكرة" بعد ذلك مائة حريب (٣). وقيل "لأبى بكرة" ماأردت إلى ماصنعت قال: أيناشدنا بالله ثم لا نصدقه (٤).

⁽١) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٦٨.

⁽٢) ابن سعد: الطبقات الكبرى ج٧، ص٧٨٧، ابن حجر: الإصابة ج١، ص١٥٢.

⁽٣) مقياس لمساحة الأرض كان يستخدم منذ العصر الإسلامي الأول ومساحة الجريب قطعة من الأرض طولها ٦٠ ذراعاً في ٦٠، بذراع الملك (طول ذراع الملك كلسك (طول ذراع الملك المصرى ٥٧,٧٧سم) أي أن مساحة الجريب هي ١٢٠٠ متبر بمعنى أن الفدان المصرى يساوى ٣,٥ حريب، احمد عطية الله: القاموس الإسلامي ج١، ص٩٦٥.

⁽٤) ابن أعشم: الفتوح ج٤، ص١٦٨، ص١٦٩. ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٤١٤. محمود شاكر: التاريخ الإسلامي ج٤، ص٨٩.

لم يسترح "معاوية" -رضوان الله عليه - بعد أن دانت البصرة وغيرها من الأمصار له بالطاعة إذ ماتزال أمامه عقبة كأداء لابد له من التغلب عليها حتى تصفوا الأجواء له وأعنى بها "زياد بن أبيه" الذى أخلص إخلاصاً شديداً للإمام "على بن أبي طالب" -كرم الله وجهه فأنجز له المهام الصعبة في تفان مسبوق بالدهاء وحسن الأداء فأن "ألحسن" -رضوان الله عليه لل صالح "معاوية" كان "زياد" بفارس متحصن بها يرفض الانضمام لصلح "الحسن" والخضوع "لمعاوية". رأى "معاوية" أنه لا سبيل يسلكه للضغط على زياد بعد ماتبادل معه الرسائل سوى أن يأمر واليه على البصرة "ابن أرطأة" بالقبض على بني زياد بالبصرة فكتب "بسر" إلى "زياد" يقول له: (لتقدمن على أمير المؤمنين أو لأقتلن بيتك فكتب إليه "زياد": لست بارحاً مكاني حتى يحكم الله بيني وبين صاحبك وإن قتلت ولدى فالمصير إلى الله تعالى ومن ورائنا الحساب (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون).

فأراد "بسر" قتلهم وأتاه "أبو بكرة" فقال له: قد أخذت ولد أحى الله ذنب وقد صالح "الحسن" "معاوية" على ماأصاب أصحاب "على" حرضى الله عنه حيث كانوا فليس عليهم ولا على أبيهم سبيل وأحله أياماً حتى يأتى بكتاب "معاوية" فركب "أبو بكرة" إلى "معاوية" وهو بالكوفة فلما أتاه قال له: يامعاوية إن الناس لم يعطوك بيعتهم على قتل الأطفال قال: وماذاك ياأبا بكرة؟ قال: "بسر" يريد قتل بنى أحرى "زياد" فكتب إليه بتخليتهم فأخذ كتابه وعاد فوصل البصرة يوم الميعاد وقد أحرج "بسر" أولاد "زياد" مع طلوع الشمس ينتظرون "أبا بكرة"

فجاءهم بكتاب من عند "معاوية" يأمر فيه واليه بتخلية سنيل أولاد "زياد (١)".

مما تقدم نرى كيف أن "معاوية" -رضوان الله عليه- أراد أن يجعل له يداً على "أبى بكرة" ليتخذ منه نصيراً في البصرة من ناحية ومن ناحية أخرى سكن أهل المصر بحلمه حين رفع عن أولاد صغار القتل على يد واليه.

ويبدو لى أن "معاوية" لم يرتاح إلى سياسة "بسر بن أبى أرطأة" في المصر فعجل بعزله بعد مضى زهاء ستة أشهر على ولايته لها (٢) وأعاد إليها "عبد الله بن عامر" للمرة الثانية.

بيد أن غير واحد من المؤرخين ذكر أن "معاوية" ولاهُ المصر استجابة لرغبة "ابن عامر" الذي قال له: (إن لى بالبصرة ودائع وأموالاً فإن لم تولني عليها ذهبت) فولاه البصرة فقدمها في آخر سنة إحدى وأربعين وجعل إليه "حرسان وسجستان (٣)

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٦٩،١٦٨. النويرى: نهاية الأرب ج٠٢، ص١٩١،ص١٩٢.

⁽۲) النويرى: نهاية الأرب ج. ۲، ص ۲۹۲. محمود شاكر: التـــاريخ الإســــلامى ج. ٤، ص ٨٩.

⁽٣) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٧٠. النويسرى: نهايمة الأرب ج٠٢، ص٢٩٢.

ولعل الذى دكرناه يوضح لنا كيف أن العصبية القبلية تؤثر تأثيراً بالغاً في بجريات الأحداث بالبصرة فلا يستطيع باحث من الباحثين أن يقول أن البصرة كانت عثمانية أو كانت شبعية فقد كانوا بالأمس القريب يآزرون الإمام "على" قبل معركة الجمل فكان منهم الناقض لبيعته عند وقوع معركة الجمل على أرض المصر ثم عادوا ليبايعوا بعدها وإذا بهم بعد مقتل إمامهم - كرم الله وجهه - يحولون بين "الحسن بن على -رضوان الله عليه - وبين الحصول على خراج "دار بجرد (۱)" بناء على الصلح الذي أبرمه مع "معاوية" -رضوان الله عليهما - (۲).

لم تذكر المصادر أن "عبد الله بن عامر" أضاف حديداً للبصرة فى ولايته الثانية لها من الناحية الإدارية وإن استمر يبذل الجهد الدؤب فى الفتوحات الخارجية انطلاقاً من مصره غير أن هناك أمرين على حانب كبير من الأهمية يتعلقان بسياسته الداخلية فى المصر.

أولهما: أن التقارب بين "زياد" و "معاوية" -رضوان الله عليهماقد تم في عهد هذا الوالى لما أقبل "زياد" في سنة ثلاث وأربعين للهجرة
على "معاوية" وصالحه على مال يسمله له وهذا يعنى أن الجبهة الداخلية
في المصر قد استقرت فلم تعد هناك مطاردات من قبل "عبد الله بن عامر"
"لأبي بكرة" وذويه بحثاً عن أموال "زياد" لإرسالها "لمعاوية" تلك التي
حعلت الخليفة يشخص "المغيرة" للبصرة ليعذب "عبد الرحمن بن أبي بكرة"

⁽١) بعد الألف الثانية باء موحدة ثم جيم ثم راء ودال مهملة: ولاية بفارس. ابن عبد الحق: مراصد الإطلاع ج٢، ص٥٠٥.

⁽٢) النويرى: نهاية الأرب ج٠٢. ص٢٢٧.

ليسلم له أموال "زياد" ولأن "المغيرة" كان حصيفاً فقد تعامل مع الأمر بحكمة جعلت له يداً عند "زياد" وفي ذات الوقيت لم يغضب الخليفة (١).

ولا مراء في أن هذا التقارب قت أثر كذائك على "عبد الله بن عامر" نفسه حين عزله "معاوية" ثم عهد بالمصر إلى "زياد" كما سنذكره.

وثانيهما: أن فرقة الخوارج ظهرت على مسرح الأحداث، فكلفت الوالى والرعية بالبصرة وماجاورها من أمصار الدولة الإسلامية مسألنهك الدولة وأصاب المجتمع بالفزع والذعر.

فهم طائفة من البدو والأجلاف شديدى الإيمان، لا يقتنعون إلا بما فى رؤوسهم، ولا يمكن تغيير ذلك بسهولة، ويرون أن المسلمين قد أحدثوا الكثير، فيرمون "عثمان بن عفان" و "على بن أبى طالب" بالأحطاء بل بالكفر، ويرون أن الناس قسمان: مؤمن، وكافر، وليس هناك غير ذلك؛ لذا عدوا كل من لا يرى رأيهم كافراً عليه التوبة والتبرؤ مما قام به "عثمان" و "على".

وقد لقى المسلمون منهم الويلات الكثيرة، فكانوا يستبيحون دم المسلمين ويقاتلون بضراوة وتضحية، ويعتقدون في ذلك استشهاداً، لذا فقد أبلوا في معاركم البلاء الكثير (٢).

⁽١) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٤، ص١١٨.

⁽٢) محمود شاكر: التاريخ الإسلامي ج٤، ص١١٨.

والذى يعنينا هنا ذكر نشاطهم بالبصرة وموقف ولاتها منه، فهذا "عبد الله بن عامر" الذى ماكاد يستوى على كرسى الولاية يتصدى لـ "سهم" و"الخطيم" اللذين خرجا بالمصر في سبعين رجلاً آمنوا بمبادئ الخوارج فقتلوا من البصريين ماقتلوا، فجرد إليهم "عبد الله بن عامر" الجيوش فقاتلهم، فقتل منهم عدة، وانحاز بقيتهم إلى أجمة، وفيهم "سهم" و"الخطيم" فأمنهم "ابن عامر" ورجعوا، وكتب إلى "معاوية" بأمرهم ومافعله بهم، فحاءه رد الخليفة يأمره بقتلهم ليكونوا عبرة لغيرهم، فأجابه "ابن عامر" إنى قد أعطيتهم أمانك.

استمر الرحلان في نشاطهما بعد ذلك على الرغم من تأمين "ابن عامر" لهما، فهرب "الخطيم" سنة خمس وأربعين حين كان "زياد" والياً على البصرة إلى الأهواز، واجتمع إلى "سهم" جماعة، فأقبل بهم إلى البصرة، فتفرق عنه أصحابه، فاختفى وطلب الأمان فلم يؤمنه "زياد"، وبحث عنه وأخذه فقتله وصلبه في داره. وقيل إنه لم يزل مستخفياً حتى مات "زياد" فأخذه "عبيد الله بن زياد" وصلبه في سنة أربع وخمسين. وأما "الخطيم" فإن زياداً سأله عن قتل "عبادة" فأنكره فسيره إلى البحرين ثم أعاده بعد ذلك وقيل إنه قتله (١).

ولم تكن هذه المرة الوحيدة التي خرجت فيها طائفة الخوارج بالبصرة على عهد "عبد الله بن عامر" ذلك أن "المستورد بن علفة" الذي خرج بجماعته بالكوفة أزمع على الوصول برجالاته إلى البصرة

⁽۱) خليفة بن خياط: التاريخ ص١٠٤. النويرى: نهاية الأرب ج٢، ص٢٧٧، ص٢٧٨.

بعد الذي كان بينه وبين "معقل بن قيس" قائد قواد الكوفيين الذي عهد إليه "المغيرة بن شعبة" باستئصال شأفة جماعة "المستورد" فاسترشد "عبد الله بن عامر" بما فعله "المغيرة بن شعبة" مع هذه الطائفة حين أعلنت التمرد عليه بالكوفة فراقه مافعله "المغيرة" حين رمى الخوارج بواحد من شيعة "على" هو معقل بن قيس" فاختار "ابن عامر" شريك ابن الأعور وكان إلى غرار "معقل بن تشيعه" لعلى" فقال له "ابن عامر" (أخرج إلى هذه المارقة فانتخب ثلاثة آلاف رجل من الناس ثم اتبعهم حتى تخرجهم من أرض البصرة أو تقتلهم).

على أية حال فإن حيش البصرة قد فصل من المصر بقيادة "ابن الأعور" فلما وصلت أخباره الخوارج أرسلوا عينا لهمم ليتستوثقوا من الأمر فلما وحدوه كما أخبروا أزمع "المستورد" على ترك المكان كى لا تقع قواته بين قوتى البصرة والكوفة والعودة إلى حيث المكان الذى حاءوا منه فسار برحاله تحت جنح الظلام حتى نيزل "حراحرايا(١)" فعسكر بها(٢).

فلما علم الجيشان بعودة الخوارج إلى الكوفة أزمع "معقل بن قيس" قائد قواد الكوفة على ملاحقتهم وإلحاق الهزيمة بهم. وود "شريك بن الأعور" أن يحلوا حلوه في ملاحقة الخوارج بيد أنه وحد معارضة

⁽۱) بفتح الجيمين وتسكين الراء الأولى وفتح الثانية: بلد من أعمال النهروان الأسفل بين واسط وبغداد من الجمانب الشرقى كانت مدنية حربت مع ماخرب من النهروانات. ابن عبد الحق: مراصد الإطلاع ج١، ص٢٢٤.

⁽٢) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٩٤-ص١٩٩.

شديدة من رجاله الذين قالوا له: (لا والله لا نفعل إنما أقبلنا نحوهم لننفيهم عن أرضنا ونمنعهم من دخولها فإن كفانا الله مؤنتهم فإنا منصرفين إلى مصرنا وفي أهل الكوفة من يمنعون بلادهم من هؤلاء الأكلب فقال لهم ويحكم أطيعوني فيهم فإنهم قوم سوء لكم في قتالهم أجر وحظوة عند السلطان فقال لهم "بيهس الجرمي" نحن والله كما قال أخو بني كنانة:

كمرضعة أولاد أخرى وضيعت بينها فلم ترقع بذلك مرقعيا

أما بلغك أن الأكراد قد كفروا بجبال فارس قال: قد بلغنى قال: فتأمرنا أن ننطلق معك نحمى بلاد أهل الكوفة ونقاتل عدوهم ونترك بلادنا فقال لهم: وماالأكراد؟ إنما يكفيهم طائفة منكم، فقال له: وهذا العدد الذى تندبنا إليه إنما يكفيه طائفة من أهل الكوفة إنهم لعمرى لو اضطروا إلى نصرتنا لكان علينا نصرتهم ولكنهم لم يحتاجوا إلينا بعد وفى بلادنا فتق مثل الفتق الذى فى بلادهم فليغنوا ماقبلهم وعلينا أن نغنى ماقبلنا ولعمرى لو أطعنا فى اتباعهم فاتبعهم كنت قد اجترأت على أميرك وفعلت ماكان ينبغى لك أن تطلع فيه رأيه (1).

وبذلك يكون "المستورد" قد نجح في خطته فلم يلق القوتين كما أن عدم وجود تنسيق فعال بين الأمصار الإسلامية المتحاورة التي تعانى من الخوارج أدى إلى زيادة نشاطهم ومن ثم تنكيلهم بالناس.

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢٠١. محمود شاكر: التساريخ الإسلامي ج٤، ص١١٦.

أما "عبد الله بن عامر" والى المصر فإنه ظل يدبر سياسته لرعيته مقدماً الحلم والكرم على ماعداهما من الصفات الأحرى ولا مراء فى أن هذه السياسة لا تصلح مع قبائل حبلت على التمرد والثورة على حكامها فقد شاع الانقسام بينها حيث رأى واليها أن يسلك فى رعيته مسلك "المغيرة" بالكوفة ولكن ظروف المصرين مختلفة فالكوفة كانت تتعرض لضغط الخوارج الشراة فكان من اليسير على "المغيرة" أن يستقل هذا العامل فى تجميع القوى الداخلية لمراقبة هذا الخطر ومواجهته.

أما البصرة فإنه كانت أقل من الكوفة تعرضاً لنشاط الخوارج في هذا الوقت فانصرف أهلها إلى منازعاتهم يشعلون أوارها ويتسعينون في ذلك بالزعار وقطاع الطرق وبهذا عمم الفساد وانتشرت الفتن وتكونت العصابات وسيطر القتل والنهب والنصب في معظم نواحيها حتى عجز واليها "ابن عامر" عن مواجهة عصابة لم يزد أفرادها عن السبعين عداً فأمنهم وصالحهم على أن يكفوه والبصرة أذاهم وشرهم فقبلوا فترة ثم لم يلبشوا أن عادوا إلى ماتعهدوا بتركه من قتل وقطع طويق.

وقد ألمعنا فيما سلفناه إلى أن البصرة ذات موقع استراتيجي بالنسبة لحركة التجارة، والفتوح الإسلامية في بلاد فارس وانتشار الفساد فيها لا يساعد على استئناف هذا النشاط^(۱). ولقد اختلف المؤرخون فيما بينهم حول السبب الذي جعل "معاوية بن أبي سفيان" يعزل "عبد الله بن عامر" عن البصرة فالسواد الأعظم منهم يذكرون أن السبب في

⁽١) محمد حلمي: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص٤٢، ١٠٣٥١.

ذلك راجع إلى كون الفساد قد استشرى أمره بين البصريين كما ذكرنا. فلما علم "معاوية" به استزار "عبد الله بن عامر" فلما جاء أكرمه ثم قال له: (إنى سائلك ثلاثاً فقل هن لك قال: هن لك وأنا ابن "أم حكيم" فقال ترد على عملى ولا تغضب. قال: قد فعلت. قال: وتهب لى مالك بعرفة. قال: قد فعلت. قال: وتهب لى دورك بمكة. قال: قد فعلت. قال: وصلتك رحم.

قال "ابن عامر" ياأمير المؤمنين إنى سائلك ثلاثاً فقل هن لك قال: هن لك وأنا ابن "هند" قال: ترد على مالى بعرفة. قال: قد فعلت. قال: ولا تحاسب لى عاملاً ولا تتبع لى أثراً. قال: قد فعلت. قال: وتنكحنى ابنتك "هند". قال: قد فعلت (١)).

ومنهم من قال إن سبب عزل "معاوية" لعبد الله بن عامر" راجع إلى الحسد الذي تملك "معاوية" لما وحد ألسنة الناس بالبصرة وغيرها من أمصار الدولة الإسلامية تلهج بالثناء على "ابن عامر" للأعمال الجليلة التي قام بها في مختلف المناطق فأراد حجبه عن الأضواء كي لا ينافس ولده "يزيد" بعد وفاته؛ فيذكرون أن "معاوية" سأل "قبيصة بن جابر(٢)" من ترى للخلافة بعدى؟ قال له "قبيصة" وأما فتاها حياء

⁽۱) خليفة بن خياط: التاريخ ص٢٠٧. الطبيرى: تــاريخ الأمــم والملــوك ج٥، ص٢١٣،ص٢١٤.

⁽٢) ابن وهب الأسدى الكوفى تابعى من رجال الحديث الفصحاء ومن الفقهاء يعد في الطبقة الأولى من فقهاء أهل الكوفة بعد الصحابة وهو أخو "معاوية بن أبي سفيان" من الرضاعة توفى سنة تسع وستين للهجرة. ابن

وحلما وسخاء "فابن عامر" فخشى منه "معاوية" ثم استدعاه إليه (١) وكان ماكان من رواية العزل التي سلفنا الحديث عنها.

والذى نراه أن الرواية الثانية ضعيفة فإن "معاوية" -رضوان الله عليه- عاصر كبار صحابة النبى مع مالهم من مكانة رفيعة تؤهلهم للخلافة ولم يعمد إلى حجبهم عن الأضواء كى يخلو الجو لولده "يزيد" فكيف و "عبد الله بن عامر" ليس كهؤلاء فى المكانة لصغير سنه يفعل معه "معاوية" مايفعل من العزل عن مصر له مكانة استراتيجية كالبصرة ليخلى الجو لابنه "يزيد" اللهم إلا أن يكون ذلك لعجز أبداه الوالى أمام النزعة القبلية للبصريين مما عجل بعزله كما قالت الرواية الأولى. ومما يدعم رأينا هذا أن "عبد الله بن عامر" تربطه "معاوية الروابط التى يدعم رأينا هذا أن "عبد الله بن عامر" تربطه "معاوية الروابط التى الحارث بن عبد الله الأزدى" لا يكون هذا إلا لرأب الصدع الذى أصاب العلائق بين قبائل البصرة وواليها.

والذى يؤكد صحة ماقررناه أيضاً أن هذا الموالى الجديد لم يمكت في المصر سوى أربعة أشهر، فكانت ولايته الواقعة بين ولايتي "ابن عامر" و"زياد" كالفرس المحلل على حد قول "الطبرى(٢)".

حجر: تهذیب التهذیب ج۸، ص۱٤٥. عبد السلام الترماینی: أزمنة التاریخ الإسلامی ج۱، م۲، ص۸۰۹.

⁽۱) البلخيى: البدء والتساريخ ج٦، ص١. النويسرى: نهايسة الأرب ج٠٧، ص١٠٣. محمود نصير: أبطال الفتح الإسلامي ١٠٧.

⁽٢) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢١٦، ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٤٤٧.

آلت البصرة بعد "الحارث بن عبد الله" إلى "زياد بـن أبيـه" الـذى كان "معاوية" يرمقه بعينين فاحصتين حيث إن عقليته جعلته يبـذ أقرانـه ويسبق عصره.

فيروى المؤرخون أن "عمر بن الخطاب" عهدإليه بمهام فأداها بكفاءة راقت أمير المؤمنين وأن بلاغته حين ألقى خطبة في جماعة من كبار صحابة النبي المهرت "عمرو بن العاص" اللذي قال: لله هذا الغلام لو كان أبوه من قريش لساق العرب بعصاة (1). ولقد حذب نبوغ "زياد" عتبة بن غزوان" إليه فولاهُ الكتابة وجعل له على ذلك درهمين عن كل يوم (٢).

وحاول "معاوية بن أبي سفيان" ضم "زياداً" إليه أثناء خلافه مع الإمام "على" -رضوان الله عليهما- فما استطاع إلى ذلك سبيلاً حتى استشهد الإمام فأرسل "معاوية" إليه كتاباً يتهدده فيه بسوء الوعيد ليسلم له بلاد فارس التي تحصن بها فأجابه أزياد" في قوة وشجاعة قائلاً: (العجب من ابن آكلة الأكباد وكهف النفاق ورئيس الأحزاب يتهددني وبيني وبينه ابنا عم رسول الله على عواتقهم أما والله لئن خلص بن على" في سبعين واضعي سيوفهم على عواتقهم أما والله لئن خلص إلى ليجدني أحمز ضراباً بالسيف (٣)).

⁽١) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٤٤٣.

⁽۲) ياقوت: معجم البلدان ص٤٣٢. محمود حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص١٤٠.

⁽٣) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٧٠.

بيد أن الصلح المذي أبرمه "الحسن" مع "معاوية" وسعى بعض الناس بين "زياد" والخليفة بالخبر قد قربت بين "معاوية" و "زياد" ليحقق "معاوية" ماتمناه منذ أمد بعيد، وينال "زياد" أعظم أمانيه قاطبة ألا وهي الانتساب "لأبي سفيان" ولقد اختلف الرواة فيما بينهم حول من أشار على "معاوية: بأمر الاستلحاق ليغرى به "زياداً". فابن الأثير يذكر أن "زيادا" واضع "مصقلة بن هبيرة الشيباني" وضمن له عشرين ألف درهم ليقول "لمعاوية" إن "زيادا" قد أكل فارس براً وبحراً وصالحك على ألف ألف درهم والله مأرى الذي يقال إلا حقاً فإذا قال لك: ومايقال؟ فقل: يقال إنه ابن "أبي سفيان" ففعل "مصقلة" ذلك ورأى "معاوية" أن يستميل "زياداً" واستصفى مودته باستلحاقه فاتفقا على ذلك وأحضر الناس وحضر من يشهد "لزياد" وكان فيمن حضر "أبو مريم السلولي" فقال له "معاوية": بم تشهد يا "أبا مريم"؟ فقال: أنا أشهد أن "أبا سفيان" حضر عندي وطلب مني بغيا فقلت له: ليس عندي إلا "سمية" فقال: إيتني بها على قذرها $^{(1)}$ ووضرها $^{(7)}$ فأتيته بها فخلا معها $^{(7)}$.

ويذكر الطبرى فيما رواه عن "عبد الملك بن عبد الله الثقفي" أن "المغيرة" ابن شعبة هو الذي أشار على "معاوية" بأمر الاستلحاق

⁽١) القذور من النساء المتنحية من الرحال. ابن منظور: لسان العرب ج٣ مادة قدر ص٩٥٥٩.

 ⁽۲) تطلق الكلمة على الصفرة والحمرة من الطيب الذى له لون يرى وقالوا إنها
 تطلق ويراد بها لامتلاء.

 ⁽٣) الكامل ج٣، ص٤٤٤. الذهبي: دولة الإسسلام ج١، ص٣٩. محمود شاكر: التاريخ الإسلامي ج٤، ص٩٨..

"الزياد" وأنه بذل الجهد ذاته مع "زياد" ببلاد فارس حتى كان ماكان من أمر استلحاق "معاوية" "لزياد (١)".

كان لهذا الاستلحاق ردود فعل في البيت الأموى فقد جاهر بعض أفراد هذا البيت برفضه له إلا أن "معاوية" وقف بالمرصاد لمثل هؤلاء فهدد وتوعد كل من شكك في نسبة "زياد" إلى "ابي سفيان" بسوء العاقبة (٢).

أما "زياد" فإنه هو الآخر حرص حرصاً شديداً على نسبته "لأبى سفيان" في المكاتبات التي تأتيه فكان يغضب غضباً شديداً على رحل يكتب له فلا ينسبه وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على أن هذا الاستلحاق الذي مَن "معاوية" به عليه قد محى عن "زياد" نقيصة كان يشعر بها من داخله كلما فعل فعلاً وإن لم يبد هذا للعيان وحاول تغطية هذا الشعور بالأعمال العظيمة التي قام بها قبل استلحاق "معاوية" له ثم توليته البصرة سنة خمس وأربعين للهجرة. وآية ماقلناه هذه الرواية التي ذكرها "ابن سعد: وفيها: (أن "مرة" صاحب نهر مرة أتى "عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق" وكان مولاهم فسأله أن يكتب له إلى "زياد" في حاجة له فكتب: من "عبد الرحمن" إلى "زياد" ونسبه إلى غير. "أبي سفيان" فقال: لا أذهب بكتابك هذا فيضرني. فأتي عائشة فكتبت له: من عائشة أم المؤمنين إلى "زياد بن أبي سفيان" فلما

⁽۱) تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص١٧٨. الخضرى: محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية (الدولة الأموية) ص٤٢٧.

⁽٢) ابن أعثم الكوفي: الفتوح ج٤، ص١٧١–١٧٤.

جاءه بالكتاب قال له: إذا كان غداً فجئنى بكتابك وجمع الناس فقال: ياغلام اقرأه قال فقرأه: من عائشة أم المؤمنين إلى "زياد بن أبى سفيان" فقضى له حاجته (1).

وعلى النقيض من هذا الموقف نرى "زياداً" يأبى قبول شفاعة "الحسن بن على" -رضى الله عنهما- في رجل من رجالاته بحيث لا يعرض له "زياد" بسوء وذلك بناء على الصلح المبرم بين "الحسن" و"معاوية" وماذلك إلا لأن "الحسن" كتب له كتاباً لم ينسبه فيه إلى أبيه. فأحابه "زياد" على كتابه بكتاب كال له فيه الصاع بالصاع حيث لم ينسب "الحسن" إلى أبيه وأعلمه أنه سيطلب الرجل المشفع فيه ولو كان بين حلده ولحمه فلما رفع "الحسن" الأمر إلى "معاوية" نهى "زياداً" عن ملاحقته الرجل وقبل الخليفة شفاعة "الحسن" فيه (٢).

وعلى أية حال فإن زياداً لما وصل البصرة والياً لم يكن مستغرباً من أهلها وحاهلاً بأرضها فقد عرفوه فعاملوه وألفه بعضهم وبحه وكرهه آخرون ولم يكن هذا الأمر ليغيب عن "معاوية" حين ولى "زياداً" البصرة فعهد له بأرض المصر لما له من خيرات سابقة في التعامل مع قاطينه من الرعية مما يمكنه من النهوض بأموره على أكمل وجه.

بدأ زياد ولايته على المصر فرقى مراقى منبر المسحد الحامع وألقى خطبة عرفت بين الناس بالبتراء لكونها خلت من البسملة في بدايتها وضح فيها طرائق حكمه ومنهج سياسته لرعية مصره فبعد أن بين لهم

⁽١) الطبقات: ج٧، ص٧٠.

⁽٢) الجاحظ: البيان والتبين ص٣٦١.

أن الإنسان يعيش دنياهُ وأخراه مابين ثواب وعقاب بسبب عمل عمله، حذرهم بسبط الحماية على سفهائهم الذين سعوا في المصر فساداً وإفساداً (ولقد اتبعتم السفهاء فلم يزل بهم ماترون من قيامكم دونهم حتى انتهكوا حسرم الإسلام ثمم أطرقبوا وراءكم كنوسياً فيي مكيانس الريب، حرام على الطعام والشراب حتى أسويها بالأرض هدماً وإحراقاً إنى رأيت آخر هذا الأمر لا يصلح إلا بما صلح بــه أولـه، لـين فـي غـير بالولي، والمقيم بالظاعن والمقبل بالمدبر، والصحيح منكم بالسقيم حتمي يلقى الرجل منكم أخاه فيقول: أنج سعد فقد هلك سعيد أو تستقيم لي قناتكم). وقد أعلمهم أنه لا يسمح بالتجوال ليلاً بعد فراغهم من صلاة العشاء ليضبط الأمن و يحفظ النظام؛ (إياى و دلج الليل فإني لا أوتى بمدلج إلا سفكت دمه وقد أجلتكم فيي ذلك بقدر مايأتي الخبر الكوفة ويرجع إليكم). وحذرهم من العصبية القبلية فإنه لن يسمح بها مابقى في المصر إذ هي تعيدهم القهقرى إلى عصر الظلام ذلك الذي كان قبل ظهور الإسلام (وإياى ودعوى الجاهلية فإنى لا أحد أحداً دعا بها إلا قطعت لسانه). وأعلمهم أنه لا تأخذه بهم رحمة ولا تهاون إن اعتدى بعضهم على بعض أو حادوا عن السياسة التي بينها لهم فلا حائل يحول بينه وبين إنزال العقوبة بهـم أنــى كــانوا؛ (مــن غــرق قومــاً غرقناه ومن حرق على قوم حرقناه ومن نقب بيتأنقبت عن قلبه ومن نبش قبراً دفنته فيه حياً، فكفوا عنى أيديكم وألسنتكم أكفف عنكم لساني ويدي)، ومع ذلك أعلمهم أنه لا يمنع إنساناً بريد لقاءه ليقضى له حاجته، لأن هذا حق الرعية على الراعى (لست محتجباً عن طالب حاجة منكم ولو أتانى طارقاً بليل، ولا حابساً رزقاً ولا عطاء عن إبانة، ولا مجمراً لكم بعثاً (1).

قرن "زياد" القول بالفعل فكانت سياسته في المصر تنفيذاً حرفياً لما تضمنت الخطبة البتراء حيث جرد السيف وأخذ بالظنة وعاقب بالشبهة؛ فخاف الناس في إمارة "زياد" حوفاً شديداً حتى أمن بعضهم من بعض فكان ربما سقط الشيء من الرجل والمرأة فلا يتعرض إليه أحد حتى يأتيه صاحبة فيأخذه. وكانت المرأة تبيت في منزلها فلا تغلق بابها ولا تخاف لصاً يدخل إليها.

فأقام "زياد" بالبصرة مدة وساس أهلها سياسة لم يروا مثلها وهابه الناس هيبة شديدة فأحبه الأخيار وأنفر عنه الأشرار (٢). ومع ذلك فإن "زياداً" حاول قدر جهده جعل فئات المجتمع تعيش على احتزام بعضها بعضاً كما قضت بذلك التقاليد العربية وأيدتها الشريعة الإسلامية؛ (استوصوا بثلاثة منكم حيراً؛ الشريف والعالم والشيخ فوالله لا يأتينى شيخ بشاب قد استخف به إلا أوجعته، ولا يأتينى عالم بجاهل استخف به إلا نكلت به الا نكلت به إلا نكلت به وانتقمت له منه (٣).

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢١٧-ص٢٢١. ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٤٤٧-ص ٤٠٠- النويسرى: نهايسة الأرب ج٢٠ ص٣٠٩- ص٣٠٣- ابن عبد ربه: العقد الفريد ج٤، ص١١٠.

⁽٢) ابن أعتم الكوني: الفتوح ج٤، ص١٧٤،ص٥١٥.

⁽٣) الحاحظ: البيان والتبيين ص٧٨٧.

واستعان "زياد" في تنفيذ تلك السياسة بأربعة آلاف شرطى عملوا بالليل والنهار دون كلل أو ملل فإذا ماوجدوا أحداً يسير بعد صلاة العشاء بادروا إلى قتله أو إحضاره إلى الأمير؛ فيذكرون أن صاحب الشرطة ألقى القبض على أعرابي تجول في شوارع البصرة في وقت لا يسمح فيه بالتجوال فلما سأله الأمير عن سبب عدم إذعانه للأمر. أحابه بقوله: ماسمعت بهذا، (قدمت بحلوبة لى، وغشيني الليل، فاضطررتها إلى موضع، فأقمت لأصبح، ولا علم لى بما كان من الأمير.

قال: أظنك والله صادقاً، ولكن في قتلك صلاح هذه الأمة. ثم أمر به فضربت عنقه)

و لم يكن "زياد" يطبق تلك السياسة في أول أمره في سائر أنحاء الإقليم الذي يحكمه؛ فطبقها أولاً بالبصرة؛ فساد الأمن والأمان بها بخلاف المناطق الأحرى في الإقليم، فلما سألوه عن سبب التطبق في البصرة وحدها قال: (لا يعنيني شيئاً سوى المصر حتى أغلب على المصر وأصلحه، فإن غلبني المصر فغيره أشد غلبة. فلما ضبط المصر تكلف ماسوى ذلك فأحكمه، وكان يقول: لو ضاع حبل بيني وبين حراسان علمت من أحذه (١).

وكان يدبر الأمور المالية لمصره والبلاد التي يحكمها من خلاله تدبيراً يدل على أنه صاحب عقلية اقتصادية بقدر ماهي سياسية، ولا

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢٢٢، ص٢٢٣. ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٥٥، ص٥٥، عمد حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص١٤٤.

نغالى إذا ماقلنا إنه طبق فى عصره سياسة اقتصادية تطبقها الدول العظمى فى عصرنا، فعمل على ضبط توزيع العطاء على سكان البلد بعد أن زادوا زيادة كبيرة فى عهده نتيجة الهجرة إليها من أمصار الدولة الإسلامية، فخطب فى رعيته خطبة أطلعهم فيها على المشكلة المالية التى يواجهها ورأيه فى التعامل معها فقال: "إن عشائركم وردت علينا، فاختاروا أن يأخذوا نصف أعطياتكم وأرزاقكم، فنقويهم بهما مع مالهم عندنا، أو تكفينا كل عشيرة من فيها، فمنهم من ضم إلى عشيرته، ومنهم من طابت نفسه بنصف عطائه ورزقه وأرزاق عياله".

ولاريب في أن اختلاف العشائر في عدد أفرادها كان يحدث مشاكل إدارية واسعة؛ لذلك أعاد "زياد" تنظيم البصرة فحعل العشائر متكافئة في العدد، ويضم كل منها حوالي ألف مقاتل مع أفراد أسرهم، وحعل لكل عشيرة عريفاً يشرف على إدارتها وعلى من فيها، ويقوم بتوزيع العطاء على أفرادها، وقد استلزم هذا ضم بعض العشائر الصغيرة إلى أخرى، وتقسيم العشائر الكبيرة بحيث تصبح كل واحدة مكونة من حوالي ألف مقاتل، ثم وضع "زياد" تقسيمات كبرى، فجعل البصرة خمسة أخماس، يضم كل خمس عدداً من العشائر وهذه الأخماس هي: أهل العالية (أي أهل الحجاز) وتميم وبكر والأزد وعبد القيس وجعل لكل خمس رئيساً يقر تعيينه الخليفة، وكثيراً مايقوم بقيادة خمسة في الحروب (١).

⁽۱) البلاذرى: أنساب الأشراف ج٤، ص٢٠٦. صالح العلى: خطط البصرة ومنطقتها ص١٥. محمود حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص٥٤٠.

أخذ "زياد" بمبدأ الادخار من يومه لغده، فنظم ميزانيته الاقتصادية في البصرة والمناطق التي تتبعها لتسد حاجيات الرعية المتنوعة من رواتب وأعطيات على النحو الذي نظمه، فكانت البصرة وكورها تغل ستين ألف ألف درهم، فيعطى الذرية منها ستة عشر ألف ألف، وينفق في البنيان ومايحتاج إليه من العمارة وغير ذلك ألفى ألف، ويدخر في بيت المال ألفى ألف درهم، ويوجه باقى ذلك إلى "معاوية"(1)).

فإذا ماولينا وجهنا شطر جهود "زياد" المعمارية في البصرة وحدناه قد قام بتوسعة مسجدها وإعادة بنائه باللبن وسقفه بالساج، وجعل له سوار من حجارة، وكان يرقب العمل فيه بدقة، ويتفحص البناء تفحص الخبير به، ليظهر كأكمل وأجمل مايكون البناء. وهو أول من عمل المقصورة، ونقل دار الإمارة إلى قبلة المسجد، وكان بناؤه إياها بلبن وطين.

بيد أن الذى يؤخذ على "زياد" وعلى كثير من الولاة والحكام منذ آماد بعيدة لجؤهم إلى طمس الأعمال البارزة التي قام بها السابقون عليهم، ونسبة كل مافي المصر من تقدم وشيء جميل إلى من يحكم البلد، فإذا ماغيبته الأيام عن أريكة الحكم فعل به مافعل بغيره ولقد كان "زياد" من هؤلاء في بعض أفعاله، فقد قام بهدم كل قصر ومصنع كان "لابن عامر(٢).

⁽١) ابن أعثم الكوفي: الفتوح ج٤، ص١٨١.

⁽۲) البلاذرى: فتوح البلدان ج٢، ص٤٢٦،ص٤٢. ياقوت: معجم البلدان ج١، ص٤٣٣، ص٤٣٤. صالح العلى: خطط البصرة ومنطقتها ص٥٥، ص٥٥، ص٧٦.

ويلوح لنا أن سياسته بشكل عام قد راقت "معاوية" الذى أصبح يأمن جانب البصرة بعد أن استوى على أريكة إمارتها "زياد"؛ وآية ذلك أن منصب إمارة الكوفة حين شر بموت "المغيرة" سنة خمسين من الهجرة عهد به "معاوية" إلى "زياد" ليحكم المصرين. ولا مراء في أن هذا يدل على قوة شخصية "زياد"!! فرجل يحكم المصرين بنجاح كما ذكر المؤرخون لهو من الأفذاذ الذين سطروا أسماءهم في التاريخ بأعمال بذوا بها السابقين وكانت موضوع احترام وانبهار من اللاحقين.

استعان "زياد" بـ "سمرة بن جندب (١) ليعاونه في أمر ولايته تلك بعد اتساعها. والرجل له سابقة في الإسلام فكان من أهل بيعة الرضوان وكان من الحفاظ المكثرين عن الرسول والتي الذي عليه غير واحد من الأئمة الصالحين مثل "الحسن البصرى" و"ابن سيرين". فكان "سمرة" يلى البصرة كلما غاب عنا "زياد" ليدبرأمر الكوفة فقد كان يقيم في كل مصر من المصرين ستة أشهر (٢).

⁽۱) ابن هلال بن جریح بن مرة الهـ لالى الفنزازی، توفى سنة (۹ ههـ) حیث سقط فى قدر مملؤة ماء حاراً ووفاته بهذا الشكل تصدیقاً لما أخبره به النبى علی : سمرة وأبوهریرة وأبا محذوره فقال علی : (آخر کم موتاً فى النار) فكان سمرة آخر من توفى منهم. [ابن حجر: تهذیب التهذیب ج٤، ص٢٣٧].

⁽۲) ابن سعد: الطبقات الكبرى ج٧، ص١٠٨. النويرى: نهاية الأرب ج٠٠، ص٥٦٨. ص٥٣٨. عبد السلام ص٥٣٨. عبد السلام الترمايني: أزمنة التاريخ الإسلامي ج١، ص٢٥٨.

ويظهر أن اختيار "زياد" "لسمرة" كان على أساس أن هواه يوافق سياسة "زياد" حيث أخذ البصريين بالقوة فيذكرون أنه قتل من أهلها حين كان "زياد" غائباً عنها ثمانية آلاف من الناس وأثر عنه أنه قال للبصريين: إذا سمعتم بنا قد ركبنا فاتقوا أسنتنا(1).

والذى نعتقده أن قتل "سمرة" لهذا العدد الكبير من البصريين لا ينعته بحب سفك الدماء بحق أو بغير حق؛ لأن ماسلفناه عن مكانته وروايته الحديث عن النبى محمد ولله ينأيان به عن الوقوع في مثل هذا الأمر المنهى عنه في القرآن الكريم من قتل النفس التي حرم الله قتلها إلا بالحق.

ولعل قتله هذا العدد الكبير -إن صح- على حد الرواية يعزى إلى اهتبال البصريين غياب "زياد" عن المصر فقاموا بثوراتهم للنيل من عاملة الذى ولاهُ فكسان ماكسان من أمر القتل الذى أشارت إليه الرواية. والذى يدعم ماذهبنا إليه أن "معاوية" -رضوان الله عليه- ولاه البصرة بعد أن مات "زياد" وماكان لرجل مثل الخليفة في عقله ودهائه وحرصه على ضبط أمصاره ووصل الرعية به ولو بخيط رفيع ليفعل هذا إلا إذا كان "سمرة بن جندب" قد فعل مافعل وهو على حق لأنه لو كان على غير ذلك لجحه البصريون بعد أن تنفسوا الصعداء بموت "زياد". وأمر آخر لا سبيل إلى إغفاله هو هذا الثناء على "سمرة بن جندب" من غير واحد من أئمة العلم فإنه ليدل دلالة قطعية على أن الرجل كان يحكم دينه في كل مايفعله.

⁽۱) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢٣٦، ص٢٣٧. ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٢٦٦، ص٢٦٢.

أتت سياسة "زياد" بالبصرة ثمارها اليانعة بالنسبة لتحنيب أهلها شرور الخوارج حيث كانت أقل تعرضاً من الكوفة لنهبهم حيث إن "زياداً" سلك معهم سياسة قامت على المسالمة (١) حيناً وتحريد السيوف عليهم أحياناً، فاتسع صدره لمن قبل منهم العيش في ظلال إمارته دون ترويع الناس وإرغامهم على اعتناق مذهبه.

فقد خرج في عهده رجلان هما "قريب" و"زحاف" حين كان "زياد" بالكوفة و"سمرة" بالبصرة الذى استطاع التصدى لهما فألحق الهزيمة بابتاعهما. ولقد اشتد "زياد" وعامله في ملاحقة الخوارج والتنكيل بهم وحذر البصريين من معاونتهم؛ (ياأهل البصرة والله لتكفنني هؤلاء أو لأبد أن بكم، والله لئن أفلت رجل منهم لا تأخذون العام من عطاياكم درهما)؛ فسار الناس إليهم فقتلوهم (٢).

ولم تشهد البصرة بعد ذلك في عهده من ثورات الخوارج إلا اليسير فإن "زياد بن خراش العجلي" قد خرج في سنة اثنتين وخمسين في ثلاثمائة فأتى أرض مسكن من السواد فسرح إليه "زياد بن أبيه" خيلاً عليها "سعد بن حذيفة" فقتلوهم.

⁽۱) محمد حلمى: الخلافة والدولة فى العصر الأموى ص١٤٦. حسين عطوان: الأمويون والخلافة ص٨٤.

⁽۲) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢٣٧، ص٢٣٨. ابن عبدربه: العقد الفريد ج١، ص١٢٠، ص١٢١. محمود شاكر: التاريخ الإسلامي ج٢، ص١١٠.

وخرج رجل من طئ اسمه "معاذ" في ثلاثـين رجـلاً فبعـث "زيـاد" من قتله وقتل أصحابه ويقال بل حل لواءه واستأمن (1).

ظل "زياد" يرقب حركات الخوراج وسكناتهم طيلة ولايته للبصرة ليدرأ باب فتنهم مااستطاع إلى ذلك سبيلاً ففطن إلى أنهم يستغلون النساء لما لهن من حرمة في إنجاز المهام التي تسهل لهم أمرهم من اتصال بعضهم ببعض وإيصال الطعام إلى الهاربين منهم فألقى "زياد" القبض على امرأة منهن فأمر بقتلها ثم عراها فلم تخرج النساء إلا بعد "زياد" ولكن إذا أرغمن على الخروج قلن لولا التعرية لسارعنا(٢)، وإن كنا نسلم عما ذكر فلا نسلم بأنه عرى النساء.

وعلى الجملة فإن "زياد بن أبيه" قد عاون "معاوية" في إحلاص لما ولاه البصرة وماذلك إلا لأن الخليفة أطلق يده في أن يولى من يولى ويعزل من يعزل من الرجال الذين يعاونونه، وكان يلين حين يشتد "زياد" على بعض الرعية فأسهم بلا ريب في رأب الصدع بالبصرة مما سهل صعود نجم "زياد" في البلاد، ولقد سهل "زياد" أمر مبايعة. "يزيد بن معاوية" بولاية العهد في حياة أبيه على الرغم من وجود معارضة خفية لدى العديد من جماعات البصريين (٣).

⁽١) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص٤٩١. النويرى: نهاية الأرب ج٠٢، ص٢٨٣.

⁽٢) ابن عبد ربه: العقد الفريد ج١، ص٢٢١، ٣٢٢. محمد حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص١٤٤.

⁽٣) النويرى: نهاية الأرب ج. ٢، ص. ٣٥، ص١٥٥، ص٥٥٥. محمد حلمى: الخلافة والدولة في العصر الأموى ص١٣٢ – ص١٤٥.

ظل "زياد" يقوم بأمر مصريه البصرة والكوفة حتى توفى سنة ثلاث وخمسين للهجرة بالطاعون وقيل بالفالج ودفن فى شهر رمضان من العام. قال عنه "عبد الله بن عمر": (اذهب إليك ابن سمية فلا الدنيا بقيت لك ولا الآحرة أدركت (١)).

عاشت البصرة فترة انتقالية بين "زياد" وولده تولى أمرها فيها "سمرة بن حندب" لمدة اختلف المؤرخون في تقديرها فمنهم من قال: ثمانية عشر شهراً ومنهم من قال ستة أشهر تلاه في حكم البصرة بعد ذلك "عمرو بن غيلان (٢)".

أما عن سبب عزل "عمرو بن غيلان" عن البصرة فإن "ابن الأثير" يذكر أنه خطب على منبر البصرة فحصبه رجل من بنى ضبة فقطع يده فأتاه بنو ضبة وقالوا: إن صاحبنا جنى ماجنى وقد عاقبته ولا نأمن أن يبلغ خبرنا أمير المؤمنين فيعاقب عقوبة تعم؛ فاكتب لنا كتاباً إلى أمير المؤمنين يخرج به أحدنا إليه يخبره أنك قطعت على شبهة وأمر لم يتضح. فكتب لهم، فلما كان رأس السنة توجه "عبد الله" إلى "معاوية" ووافاه الضبيون بالكتاب وادعوا أنه قطع صاحبهم ظلماً فلما رأى "معاوية" الكتاب قال: أما القود من عمالى فلا سبيل إليه ولكن أدى صاحبكم من بيت المال. فعزل "معاوية" بعد ذلك "عمرو" عن البصرة (").

⁽۱) البلخى: البدء والتاريخ ج٦، ص٢، ص٣. خليفة بن خياط: التاريخ ص١٩ ٢٠. الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢٨٨، ص٢٨٩.

⁽۲) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٢١٩. النويسرى: نهايمة الأرب ج٠٢، ص٣٤٦-٣٤٦.

⁽٣) الكامل ج٣، ص٥٠١ه، ص٥٠٢.

وهكذا نرى العصبية القبلية تنشب أنيابها في هذا الوالى لتفتـك بـه ولما يستمتع بحكم مصره زمناً يسمح له القيام بأعمال تحكم له أو عليه.

ويتهيأ الجو بالبصرة لتستقبل والياً جديداً شهد شطراً من حكم "معاوية" ومدة حكم "يزيد" هو "عبيد الله بن زياد" الذي كان على غرار أبيه في شدته الضابطة للمصر. فلما دخل البصرة أقام بها يسوس البلاد ويحاول التيسير على العباد فيقول البلازري إنه أقام صهريجاً يحمل إليه الماء من دجلة ليكون مستعذباً للشاربين (١).

ولقد شهد حكم هذا الوالى بالبصرة حدثين على جانب كبير من الأهمية:

أولهما: ماكان من أمر ثورات الحرورية في مصره كما كان قبلاً في عهد أبيه.

وثانيهما: ثورة الحسين –رضوان الله عليه–.

فمن خلال معالجته للأمرين يستبين لنا الكثير من معالم شخصيته ومبادئ سياسته. فالنسبة للأمر الأول خرج في عهد "عبيد الله بن زياد" غير واحد من زعماء الخوارج. فهذا "طواف بن غلاق" الذي كان وجماعة معه يجتمعون عند رجل منهم يسمى "جدار" فألقى "عبيد الله" القبض عليهم حين علم بهم وبأهداف اجتماعهم فحكم عليهم بغضاً فمن نجى منهم أطلق سراحه وكان "طواف"

⁽۱) الطبرى: تــاريخ الأمــم والملــوك ج٥، ص٢٩٩. النويـــرى: نهايــة الأرب ج٢٠، ص٣٤٧.

ممن نجى فطفق يعض أصابع الندم على طاعته "لابن زياد" فيما أمر وراح يسأل ألا من توبة يغسل به كبيرته فقال له "الهثات بن ثور السدوسي": ماأجد لك إلا آية في كتاب الله -عز وجل- قوله: ﴿تُم إِنْ رَبِكُ لَلَّذِينَ هَاجِرُوا مِن بعد مافتنوا ثم جاهدوا وصيروا إن ربك من بعدها لغفور رحيم.

فدعا "طواف" أصحابه إلى الخروج وإلى أن يفتكوا "بابن زياد" فبايعوه في سنة ثمان و همسين وكانوا سبعين رجلاً من بني عبد القيس بالبصرة فسعى بهم رجل من أصحابهم إلى "ابن زياد" فبلغ ذلك "طواف" فعجل الخروج فخرجوا من ليلتهم فقتلوا رجلاً ومضوا إلى الجلحاء فندب "ابن زياد" الشرط البخارية فقاتلوهم فانهزم الشرط حتى دخلوا البصرة واتبعوهم وذلك يوم عيد الفطر وكثرهم الناس فقاتلوا فقتلوا وبقى "طواف" في ستة نفر وعطش فرسه فأقحمه الماء فرماه البخارية بالنشاب حتى قتلوه وصلبوه ثم دفنه أهله (1).

ومن الخوارج الذين قتلوا على يد "عبيد الله بن زياد" "عروة بن أدية" الذى اشتهر بنسبته إلى أمه فأدية "أمه" وقد كان أحد ضحايا "عبيد الله بن زياد" الذى أخذ بمبدإ الأخذ بالظنة والمعاقبة بالشبهة. فيذكر المؤرخون أن سبب قتله خروج "ابن زياد" في رهان له فلما حلس ينتظر الخيل اجتمع الناس إليه وفيهم "عروة بن أدية" فأقبل "عروة" على "زياد" يعظمه فكان مما قال له: ﴿أتبنون بكل ريع آية

⁽۱) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص١٦٥،ص٥١٧. النويرى: نهاية الأرب ج٢٠، ص٢٨٣–٢٨٥. والآية الكريمة رقم (١١٠) من سورة النحل.

تعبثون ف وتتخلون مصانع لعلكم تخلدون و وإذا بطشتم بطشتم جبارين (١).

فلما قال ذلك ظن "ابن زياد" أنه لم يقله إلا ومعمه جماعة فركب وترك رهانة فقيل "لعروة": ليقتلنك. فاحتفى فطلبه "ابن زياد" فأتى الكوفة فأخذ وأتى به إلى "ابن زياد" فقطع يديه ورجليه وقتله وقتل ابنته (٢).

وجابه أخوه "بلال بن مسرداس" عبيد الله بن زياد "أثناء ولايته للبصرة ولقد ذكر غير واحد من المؤرخين أن "بلال" هذا كان من الدّين والخلق بمكان. فكان عابداً مجتهداً عظيم القدر في الخوارج وشهد "صفين" مع "على" فأنكر التحكيم وشهد النهروان مع الخوارج وكانت الخوارج كلها تتولاه ورأى على "ابن عامر" قباء أنكره فقال: هذا لباس

فقال: "أبو بكرة" لا تقل هذا للسلطان فإن من أبغض السلطان أبغضه الله. أما عن سبب حروجه على "ابن زياد" في هذا الوقت هو أن امرأة تسمى "البثخاء" ندرت نفسها للعبادة والاجتهاد فوشى بها عند "ابن زياد" فذكرها في مجلسه فأحبرها "بلال" بما كان من أمر الأمير في شأنها وطالبها بالاستتار عن الطلب فأبت إلا البقاء حيث

الفساق.

⁽١) الآيات الكريمة: رقم (١٣٠،١٢٩،١٢٨) من سورة الشعراء.

⁽۲) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٣١٢، ص٣١٣. النويرى: نهاية الأرب ج٠٢، ص٥٨٥. الخضرى: الدولة الأموية ص٤٤. د/ عبد الشافى عبد اللطيف: العالم الإسلامي في العصر الأموى ص٤٦١.

هى كى لا تصيب أحداً بأذى إن هو أخفاها فقبض عليها "ابن زياد" فقتلها.

فلما علم "بلال" يمآلها ثار ثورة كبيرة وأنشأ يقول: (أهذه أطيب نفساً بالموت منك يامرداس؟ ماميته أموتها أحب إلى من ميتة "البثخاء". ومر "أبو بلال" ببعير قد طلى بقطران فغشى عليه ثم أفاق قتلاً الإسرابيلهم من قطران وتغشى وجوههم النار (١).

وعلى الرغم من أن "ابن زياد" قد ألقى القبض عليه لما اشتد على الحنوارج وإطلاقه سراحه إثر شفاعة السجان فيه عنده فقد عاد إلى التمرد ثانية فشهر الحسام في وجه الأمير "عبيد الله بن زياد" فجرد إليه حيشاً بقيادة أسلم بن زرعة فسار إليه على رأس ألفى رجل فاستطاع "بلال" ومعه قرابة الأربعين رجلاً إلحاق الهزيمة بالبصريين فاستشنعها "عبيد الله" أيما استشناع مما جعله يبعث إليه جيشاً آخر بقيادة "عباد" فاستطاع التغلب عليهم بعد أن أحذهم على غرة (٢).

. تلك كانت إلماعة عن أبرز ثورات الحرورية في عهد. "عبيد الله بن زياد" ومنها نتبين أنه حابههم بالقوة وتعقبهم حيث كانوا فقتل منهم الآلاف دون شفقة ونالت يده النساء مثلما فعل بابنة "عروة" حين أمر بقتلها لا لجريرة سوى أنها ابنة الرجل الذي أعلن التمرد عليه حيث إن

⁽١) الآية رقم (٥٠) من سورة إبراهيم.

⁽۲) ابن الأثير: الكامل ج٣، ص١٨٥، ص٥١٩. ابن عبد ربه: العقد الفريد ج١، ص٢١٨.

المصادر التى بين أيدينا لم تشر من قريب أو بعيد إلى دور لعبته القتيلة حين خرج أبوها على "عبيد الله" بالبصرة.

ويبدو أن "ابن زياد" قد أبهرته ساسة أبيه فحذا حذوه لينال بها شهرة في دنياه غير مبال بما يترتب عليها من أشياء وأشياء لا يعلم بها إلا الله.

ثانيهما: موقفه من ثورة "الحسين" تلك الثورة التي كانت الكوفة مسرحاً لمعظم أحداثها ومن ثم فإنه لا يعنيني هنا تفصيل أخبارها وماكان من أمرها من لدن اشتعال نارها إلى أن استشهد بلهيبها "الحسين بن على" -رضوان الله عليهما - وإنما الذي يعنينا من هذا أن "ابن زياد" والى البصرة حين علم من "المنذر بن الجارود" أن "حسيناً" - رضوان الله عليه علم أشراف البصرة كتاباً دعاهم فيه إلى رضوان الله عليه قد كتب إلى أشراف البصرة كتاباً دعاهم فيه إلى كتاب الله وسنة رسوله على فإن السنة قد ماتت والبدعة قد أحييت أخذ حذوه فلما جاءه "المنذر برسول "الحسين" إلى الأمير ضرب عنقه.

فى الوقت الذى كان فيه "يزيد بن معاوية" قد أزمع رأيه على جعل الكوفة تحت حكم "عبيد الله بن زياد" مع البصرة حين علم بضعف واليها "النعمان بن بشير" أمام الخطر الشيعى الذى يتهدد الدولة الأموية بها(1).

فرقى "عبيـد الله" منـبر المسـجد الجـامع بـالبصرة قبـل الخـروج إلى الكوفة وألقى فيهم خطبة قــال فيهـا: (يـاأهـل البصـرة إن أمـير المؤمنـين

⁽١) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥،ص٣٦١–ص٣٦٤.

ولانى الكوفة، وأناخاد إليها بالغد، وقد استخلفت عليكم أخى "عثمان بن زياد" فإياكم والخلاف والإرجاف فوا الله لئن بلغنى عن رجل منكم خلاف لأقتلنه وعريفه ووليه ولآخذن الأدنى بالأقصى حتى تستقيموا ولا يكون فيكم خلاف ولا شقاق إنى أنا "ابن زياد" أشبهته من بين من وطئ الحصى فلم ينتزعنى شبه خال ولا ابن عم ثم خرج من البصرة ومعه "مسلم بن عمرو الباهلى" وشريك بن الأعور الحارثى وحشمه وأهل بيته وكان "شريك" شيعياً وقيل: كان معه خمسمائة فتساقطوا عنه وكان أول من سقط "شريك" ورجوا أن يقف عليهم فيسبقه "الحسين" إلى الكوفة فلم يقف على أحد منهم حتى دخل الكوفة وحده (١).

وعلى كل حال فإن تهديدات "ابن زياد" أتت ثمارها في البصرة فلم يخرج إلا واحد منهم مع "الحسين فقتل مع من قتل في "كربلاء (٢)".

لم تعرف البصرة والياً حديداً عليها حتى توفى "يزيد بن معاوية" وكان ماكان من أمر "معاوية" الثانى ورفضه النهوض بأمر الأمة إذ ظل "عبيد الله ابن زياد" عليها حتى طوى التاريخ صفحة السفيانين من خلفاء بنى أمية لتعيش البصرة كغيرها من أمصار الدولة الإسلامية وسط بحر لجى تغشاه الأمواج وتعصف به الأنواء إلى أن تمكنت الأمة من إلقاء مرسى سفينتها على مرفأ الاستقرار لما كان عام الجماعة الثانى الذى

⁽١) النويرى: نهاية الأرب ج٠٢، ص٢٨٩.

⁽٢) الطبرى: تاريخ الأمم والملوك ج٥، ص٤٥٣.

هيأ الفرصة "لبنى مروان" كن يحكموا الدولة الإسلامية بلا منازع لتعيش البصرة في ظلال ولاة جدد أرسلتهم الأسرة المروانية.

وذلك ماسوف نتناوله -إن شاء الله- في بحث لاحق نستكمل بمه مسيرة التاريخ لولاة البصرة في الدولة الإسلامية.

والله ولي التوفيق

أ.د/ محسن سعد عبد الله
 أستاذ التاريخ الإسلامي المساعد
 كلية اللغة العربية - جامعة الأزهر المنصورة

المراجع

أولاً: قائمة مصادر البحث

- ۱- ابن الأثير: أبو الحسن على بن أبى الكرم الجزرى ت ٦٣٠هـ: الكامل في التاريخ طبيع دار صادر بيروت (١٣٨٥هـ/١٩٦٥).
- ٢- ابن أعثم: أبو محمد أحمد بن أعثم الكوفى ت (٣١٤هـ/٩٢٦م):
 كتاب الفتوح أشرف على نشره محمد عبد المعيد أستاذ آداب
 اللغة بالجامعة العثمانية: ط١ نشر مجلس دائرة المعارضة.
- ٣- البلخى: ابى زيد أحمد بن سهل البلخى: البدء والتاريخ المحلد الأول
 مكتبة الثقافة القاهرة بدون تاريخ.
- ٤- البلازرى: أحمد بن يحى ت ٢٧٩هــ: فتوح البلدان تحقيق
 الدكتور/ صلاح الدين المنجد النهضة المصرية القاهرة.
- ٥- الأصبهانى: أبى الفرج الأصبهانى على بن الحسين الأغانى: مطبعة
 دار الكتب المصرية سنة (٣٥٦هـ/٩٧٦م).
- ٦- الجاحظ: البيان والتبيين تحقيق فوزى عطوى الشركة اللبنانية
 للكتاب ١٩٦٨م.
 - ٧- ابن الحجر: أبو الفضل أحمد بن على العسقلاني ت ٥٢هـ:
- ١- الإصابة في تمييز الصحابة: مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة.

- ٢- تهذيب التهذيب: دار الكتاب الإسلامي إحياء ونشر التراث
 القاهرة.
- ۸- خليفة بن خياط: أبو عمرو خليفة بن خياط العصفرى ت ٢٤٠هـ:
 تاريخ خليفة بن خياط تحقيق الدكتور/ أكرم العمرى مؤسسة الرسالة بيروت ١٩٧٩م.
 - ٩ الذهبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ت ٧٤٨م:
- ١- تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام تحقيق حسام الدين القدس ج٣ خلافة أبو بكر خلافة الإمام على
 ١٩٢٧ م دمشق.
 - ٢- سير أعلام النبلاء مؤسسة الرسالة بيروت.
- ۳- العبر في أخبار من غبر دار الكتب العلمية بيروت لبنان ط١ بدون تاريخ.
- ۱۰ ابن سبعد: أبو عبد لله محمد بن سعد بن منيع ت ٢٣٠هـ:
 الطبقات الكبرى دار صادر بيروت.
- ۱۱- الطبرى: أبو جعفر محمد بن جرير ت ۳۱۰هـ: تاريخ الرسل والملوك تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم الطبعة الثانية دار المعارف القاهرة.
- 17- ابن عبد الحق: صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادى ت ٧٣٩هـ: مراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: تحقيق على محمد البحاوى طبعة دار إحياء الكتب العربية القاهرة ط١ سنة (١٣٧٣هـ/١٩٥٤م).

- ۱۳ ابن عبد ربه: أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسى: العقد الفريد: تحقيق أحمد أمين أحمد الزين إبراهيم الإبيارى دار الكتاب العربى بيروت لبنان سنة (۲۰۲ هـ/۱۹۸۲م).
- ١٤ ابن كثير: أبو الفدا إسماعيل بن القرشى الدمشقى ت ٧٧٤هــ:
 البداية والنهاية مكتبة المعارف بيروت.
 - ١٥- ابن منظور: لسان العرب دار المعارف القاهرة.
- ۱٦- السعودى: أبو الحسن على بن الحسين ت ٣٤٦هـ: مبروج الذهب ومعادن الجوهر: تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد دار الفكر القاهرةى ١٩٧٣م.
- ۱۷- المقریزی: تقی الدین أحمد بن علی ت ۱۵هد: إمتاع الأسماع ج۱: تحقیق محمد عبد الحمید النمیسی دار الأنصار القاهرة ط۱ سنة (۱۶۰۱هـ/۱۹۸۱م).
- ۱۸ النويرى: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب ت ٣٣هـ: نهاية الأرب في فنون الأدب ج ١٩: تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٩٧٥م ج ٢٠ تحقيق على محمد البحاوى الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦م.
- ١٩ ياقوت الحموى: أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومى ت
 ٢٥هـ: معجم البلدان دار صادر بيروت ١٩٧٧م.

ثانياً: قائمة مراجع البحث

- ١- أحمد عطلية الله: القاموس الإسلامي: خمس مجلدات بدأت في
 الصدور من سنة (١٣٨٣هـ/٩٦٣ م) مكتبة النهضة القاهرة.
- ٢- إبراهيم شعوط: أباطيل يجب أن تمحى من التاريخ: دار الشروق
 للنشر.
- ٣- بكر العشرى: المغيرة بن شعبة وولايته على الكوفة: رسالة ماحستير جامعة القاهرة.
- ٤- دكتور/حسين عطوان: الخلافة والدولة في العصر الأموى: دار
 الجيل ط١ سنة ١٩٨٦م.
- ٥- دكتور/ صالح أحمد العلى: خطط البصرة ومنطقتها دراسة فى أحوالها العمرانية والمالية فى العهمود الإسلامية الأولى: ط١ المجمع العلمى العراقي سنة (٢٠٦هـ/١٩٨٦م).
- ٦- الدكتور/ طه حسين: الفتنة الكبرى على وبنوه: دار المعارف
 القاهرة ط١١.
- ٧- عبد السلام الترمايني: أزمنة التاريخ الإسلامي: الجحلمة الأول تحقيق شياكر مصطفي المجلسس الوطني للثقافية والآداب (١٤٠٢هـ/١٩٨٢م).
- ٨- أ.د/ عبد الشافى عبد اللطيف أستاذ/ التاريخ الإسلامى بجامعة الأزهر: العسالم الإسلامى فسى العصر الأمروى: ط١
 ١١ ١٥-١٤ ١هـ/١٩٨٤م).

- 9- عبد المتعال الصعيدى: القضايا الكبرى فى الإسلام: ط٢ ٩٦٠ م - المطبعة النموذجية بالقاهرة.
- ١٠ على الطنطاوى ناجى الطنطاوى: أخبار عمر وأحبار عبد الله
 بن عمر: ط٣ (١٣٩٢هـ/٩٧٣م) دار الفكر القاهرة.
- ١١ محمد حلمي: الخلافة والدولة في العصر الأموى: ط١
 ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م) مكتبة الشباب القاهرة.
- ١٢ محمد الخضرى: محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية الدولة الأموية:
 تحقيق الشيخ محمد العثمانى: ط۱ (٢٠٦هـ/١٩٨٦م) دار القلم للنشر والتوزيع القاهر.
- ۱۳ محمود شاكر: التاريخ الإسلامي: ج٤ ط٧ سنة
 ۱۱ ۱ ۱ ۱ ۱ هـ/ ۱۹۹۱م) المكتب الإسلامي بيروت.
- ١٤ محمود نصير بك: أبطال الفتح الإسلامي: ط٢ مطبعة خلف
 القاهرة بدون تاريخ.